

## ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Всемирный день телевидения ежегодно отмечается 21 ноября, данный праздник был провозглашен Генеральной Ассамблеей ООН в декабре 1996 года, в ознаменование даты проведения в ООН первого Всемирного телевизионного форума. Не отставая от современных информационных технологий, телевидение с каждым годом модернизируется, выходит на новые уровни вещания, при этом улучшая качество производимого контента и тем самым привлекая к себе всё большее число зрителей. Согласно новому британскому исследованию люди в среднем тратят 9 лет своей жизни на просмотр телепередач. А это, в среднем, 15% от всей жизни человека. Не удивительно, что в честь этого явления во всем мире выделили специальный день – День телевидения.

ООН учредила этот День, признавая возрастающее воздействие, которое оказывает телевидение на процессы принятия решений, привлекая внимание всего мира к конфликтам и угрозам миру и безопасности, а также его потенциальную роль в фокусировании внимания на других крупных проблемах, включая экономические и социальные вопросы. Телевидение было признано важным инструментом воздействия – ориентации, направления и мониторинга общественного мнения. Сегодня трудно переоценить его влияние и воздействие на мировую политику. В современном мире телевидение представляет собой символ связи и глобализации. Поэтому государствам было предложено отмечать этот день, обмениваясь телевизионными программами, посвященными таким проблемам, как мир, безопасность, экономическое и социальное развитие и расширение культурного обмена. Хотя сам праздник стали отмечать не так давно, история телевидения началась примерно век назад.

А первые эксперименты с использованием электронных лучей для передачи и приёма изображения на определённых расстояниях проводились ещё в начале 1920-х годов в



США, Японии и Советском Союзе.

Важную роль играет телевидение и в крымском пространстве. На территории полуострова сейчас функционирует немало телевизионных каналов. Крымчане смотрят канал «Крым 24», «Первый крымский» крымскотатарский «Миллет», телеканал «ИТВ» и другие. Они пользуются большой популярностью и имеют свою немаленькую аудиторию.

### В связи с профессиональным праздником телевизионного вещания, руководство крымских телеканалов поделилось с читателями газеты интересной информацией

На сегодняшний день телевидение играет очень важную роль в нашей жизни. Оно информирует нас о происходящих в мире событиях, приобщает к культуре, учит новому, привлекает к участию в различных акциях и мероприятиях, дает возможность отдохнуть и расслабиться.



Исполняющий обязанности генерального директора телерадиокомпания «Крым» Дмитрий Николаевич Штейн рассказал журналисту газеты «Мераба» о том, как развивался крымский телевизионный холдинг.

– Телеканал «Первый Крымский» был создан ещё в 1959 году, и как мы можем сейчас наблюдать, темпы его развития стремительно набирают обороты. За время существования своей полувековой истории он переживал многое. Расскажите, а каким Вам вспоминается телеканал, когда Вы впервые сюда пришли?

– На телерадиокомпанию «Крым» я пришел 7 лет назад. Состояние телекомплекса было ужас-

ное: мы транслировали картинку маленького размера 3x4 в очень плохом качестве, оборудование у нас было старое, а сотрудники получали низкие зарплаты, которые к тому же, могли сильно задерживать. Здание телеканала, в котором располагается компания, находилось в непригодном состоянии. Но благодаря долгому и упорному труду ситуация изменялась. Сегодня телерадиокомпания «Крым» может похвастаться многими своими достижениями. За последние несколько лет в здании был проведен капитальный ремонт, полностью обновлено рабочее оборудование благодаря государственному финансированию Российской Федерации. Компания начала спутниковое вещание и первой в Крыму стала вещать в качестве HD.

Также Дмитрий Штейн считает немаловажной в работе компании роль своей команды: «Любой журналист должен быть в курсе всех последних событий. Его главная задача – узнать новость раньше всех и донести ее до людей – тогда канал будет интересен зрителям.

**Итогами уходящего года, а также планами развития телеканала поделился директор крымскотатарского телеканала «Миллет» Эрвин Мусаев.**

– Наша компания работала стабильно. В уходящем году на канале развивались новые проекты и перерабатывались старые. Результат работы нашей команды виден в многочисленных благодарственных письмах от зрителей. Мы планируем открыть 10 новых точек радиовещания. В Черноморском

районе недавно уже открылась одна из них. Это широкомасштабный проект, требующий много времени и работы. Сейчас идут наладочные работы. Надеемся, что к концу года будут запущены уже все 10 точек и радио будет охватывать 80% полуострова.

В планах у руководства запуск новых проектов, которые будут открывать интересные страницы истории и культуры крымскотатарского народа, а также поднимать актуальные проблемы. Как отмечает Эрвин Мусаев, создавать телевизионный контент непросто. Это требует большого количества времени и сил. Поэтому для качественного выполнения наших задач, конечно, очень важна работа команды. То, что мы сейчас имеем – это достижения всего коллектива и плод наших совместных усилий.

В наши дни, несмотря на развитие интернета, телевидение продолжает оставаться одним из самых популярных средств массовой информации во всем мире, оказывая значительное влияние на формирование общественного мнения. Редакция газеты «Мераба» поздравляет всех работников телевидения с профессиональным праздником, желает, чтобы голубые экраны транслировали в наши дома только позитив и отличное настроение.

Подготовила АЛИСА ЯКШИНА

### Читайте в номере:

Стр.2

Стр.3

Стр.4, 5

Телепрограмма  
«Миллет»

Стр.6

Стр.7

Кухни народов Крыма –  
БанашИнтересные места Крыма –  
Водопад Головкинского

Стр.8



# ГОСДУМА ПРИНЯЛА ПРОЕКТ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА НА 2019-2021 ГОДЫ



**Г**осударственная Дума на пленарном заседании 21 ноября большинством голосов приняла в третьем, окончательном чтении проект федерального бюджета на 2019 год и плановый период 2020-2021 годов.

Председатель комитета Госдумы по бюджету и налогам Андрей Макаров, выступая с докладом, напомнил, что при подготовке проекта федерального бюджета на трехлетку была поставлена задача учесть национальные цели, установленные Президентом РФ. Они должны были найти свое отражение в бюджете, а регионы – увидеть эти средства, отметил он.

«Только в течении трех лет национальные проекты в бюджете получили дополнительно пять триллионов 693,2 миллиарда рублей. Это деньги, направленные на достижение национальных целей, установленных Президентом РФ», – подчеркнул депутат.

Макаров пояснил, что на эти деньги будут созданы почти 1500 тысячи новых ФАПов и врачебных амбулаторий, это почти 1500 мобильных медицинских комплексов, которые смогут оказать помощь в любом труднодоступном месте, это переоснащение 140 региональных сердечно-сосудистых центров и почти пяти тысяч первичных сердечно-сосудистых отделений, которые решают главную задачу – проблему кардиологии.

«Это создание сети онкологической помощи и раннего оповещения, чтобы онкология перестала быть приговором. Это решение проблемы продолжительности жизни граждан», – пояснил он.

Парламентарий также пояснил, что в проекте федерального бюджета заложены средства на решение ряда проблем сферы образования, в частности, на ликвидацию обучения в третью смену в школах и создание 24,6 тысяч новых мест в школах в сельской местности.

«16 тысяч школ в сельской местности оснастить так, чтобы дети, которые там учатся, были конкурентоспособными», – отметил Макаров.

«Самое главное – это обязательства государства будут выполнены именно в соответствии с этим бюджетом», – заявил Макаров, пояснив, что в бюджете учтена реализация майского указа Президента РФ.

Первый заместитель руководи-

теля фракции «Единой России» по законопроектной деятельности Андрей Исаев, выступая по мотивам, назвал принимаемый проект федерального бюджета историческим.

«Этот бюджет становится основным инструментом реализации майского указа Президента РФ, становится основным инструментом реализации его Послания», – подчеркнул он.

Исаев напомнил, что на эти цели будет направлено всего за шесть лет 13 трлн рублей, и 5,7 трлн рублей заложены в бюджет трехлетки. Он отметил, что избиратели в первую очередь ждут решения именно тех вопросов, на которые заложены средства в проекте федерального бюджета.

«Бюджет предлагает конкретные решения в интересах людей. Фракция «Единой России» проголосует за», – заявил Исаев.

Основными приоритетами расходов федерального бюджета являются выполнение социальных обязательств государства. Так, ежегодная индексация с 1 февраля публичных нормативных обязательств и иных обязательств, подлежащих индексации, на уровень инфляции предшествующего года в 2019 году планируется на 3,4%, в 2020 году – на 4,3% и в 2021 году – на 3,8%.

Доходы бюджета РФ в 2019 году планируются на уровне 19,969 трлн руб. (18,9% ВВП), в 2020 году – 20,218 трлн руб. (18,3% ВВП) и в 2021 году – 20,978 трлн руб. (17,7% ВВП), в том числе прогнозируемый объем нефтегазовых доходов в 2019 году составит 8,298 трлн руб. (7,8% ВВП), в 2020 году – 7,936 трлн руб. (7,2% ВВП), в 2021 году – 8,018 трлн руб. (6,8% ВВП). Расходы в 2019 году заложены на уровне 18,037 трлн руб. (17,0% ВВП), в 2020 году – 18,994 трлн руб. (17,2% ВВП), в 2021 году – 20,026 трлн руб. (16,9% ВВП). Профицит федерального бюджета в 2019 году составит 1,932 трлн руб. (1,8% ВВП); в 2020 году – 1,224 трлн руб. (1,1% ВВП); в 2021 году – 952 млрд руб. (0,8% ВВП).

Объем ВВП в 2019 году ожидается на уровне 105 820,0 млрд руб. (рост на 1,3%), в 2020 году – 110 732,0 млрд руб. (рост на 2,0%); в 2021 году – 118 409,0 млрд руб. (рост 3,1%). Уровень инфляции в 2019 году не превысит 4,3%, в 2020 году – 3,8%, а в 2021 – 4%. Прогнозируется, что объем Фонда национального благосостояния в 2019 году будет 3,818 трлн рублей (3,6% ВВП), в 2020 году – 7,907 трлн (7,1% ВВП), в 2021 году – 11,476 трлн (9,7% ВВП).

Ежегодная индексация с 1 октября размера оплаты труда и денежного довольствия военнослужащих и приравненных к ним лиц на прогнозный уровень инфляции: в 2019 году – на 4,3%, в 2020 году – на 3,8% и в 2021 году – на 4,0%. Общий объем бюджетных ассигнований на исполнение публичных нормативных

обязательств составит: на 2019 год – 793,8 млрд руб., на 2020 год – 708,6 млрд руб. и на 2021 год – 620,6 млрд руб.

Финансовое обеспечение развития пенсионной системы составит: 3 103,3 млрд руб. – в 2019 г., 3 081,2 млрд руб. – в 2020 г., 2 867,4 млрд руб. – в 2021 г.

На реализацию национальных проектов в трехлетний период предлагается выделить 5 трлн 693 млрд 154 млн рублей, в том числе по разделу «Демография» – 1 трлн 588 млрд 295 млн рублей, «Здравоохранение» – 698 млрд рублей, «Образование» – 362 млрд рублей, «Жилье и городская среда» – 318 млрд рублей, «Экология» – 278 млрд рублей, «Безопасные и качественные дороги» – 371 млрд рублей, «Производительность труда и поддержка занятых» – более 20 млрд рублей, «Наука» – 135 млрд рублей, «Цифровая экономика» – 409 млрд рублей, «Культура» – дополнительно почти 44 млрд рублей, «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» – почти 150 млрд рублей, «Международная кооперация и экспорт» – 284 млрд рублей, «Комплексные план модернизации и расширения магистральной инфраструктуры» – 1 трлн 31 млрд рублей.

Межбюджетные трансферты бюджетам регионов с учетом национальных проектов составят: в 2019 году – 2 трлн 272 млрд 154 млн рублей, в 2020 году – 2 трлн 319 млрд рублей и в 2021 – 2 трлн 268 млрд рублей.

По материалам официального сайта фракции «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

## КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

### Кадровые изменения в Республике Крым

15 ноября на должность временно исполняющего обязанности главы города была назначена Наталья Фёдоровна Маленко.

Свою трудовую деятельность Наталья Маленко начала в 1976 году. За долгие годы работы она занимала много важных должностей. До нового назначения Наталья Маленко занимала должность Председателя Комитета Государственного Совета Республики Крым по труду, социальной защите, здравоохранению и делам ветеранов. Действительно высокую степень важности этого человека для Республики Крым подтверждают многочисленные ее награды и звания.

Российский городской совет Симферополя согласовал назначение трех заместителей главы администрации города. Депутаты, присутствовавшие на заседании, единогласно проголосовали за кандидатуры Аллы Пацинко, Татьяны Свириденко и Павла Кузнецова.

Перемены коснулись не только администрации Симферополя. На очередном заседании Государственного Совета Республики Крым депутаты согласовали назначение Евгения Кабанова и Ирины Кивико на должности новых вице-премьеров Республики Крым. В частности, Ирина Кивико будет курировать сферы экономики и финансов, а Евгений Кабанов – отвечать за сферы строительства и федеральную целевую программу социально-экономического развития Республики Крым и города Севастополя до 2022 года.

Кроме того, Глава Республики Крым Сергей Аксёнов подписал указы об увольнении троих чиновников и начальницы Службы капитального строительства Республики Крым. В частности, с поста главы Службы строительного надзора Крыма по собственному желанию ушла Марина Сергеева. А также должности лишился замминистра ЖКХ.

\*\*\*

### Глава Мининформа Крыма рассказал о подготовке к переходу на цифровое ТВ

На сегодняшний день в Крыму установлено 36 из 40 необходимых башен-передатчиков цифрового телевизионного сигнала. Об этом в эфире радио «Спутник в Крыму» сообщил министр внутренней политики, информации и связи РК Сергей Зырянов.

«Масштабные работы мы начали в этом году. Если на начало 2018 года было всего 16 башен, которые передавали сигнал в цифровом качестве, то сегодня их стоит уже 36. Еще четыре башни будет установлено до конца года. Это позволит охватить цифровым сигналом 95% населения Республики», – отметил министр. По его словам, небольшие сложности с переходом на цифровое телевидение остаются в некоторых горных районах, где проживает менее 4% населения. Жители этих регионов смогут пользоваться спутниковым ТВ.

«В цифровом телевидении, которое сейчас распространяется по Республике Крым, будет три бесплатных мультимедиа с набором самых популярных телеканалов. Также по цифровому сигналу можно будет слушать три радиостанции», – сказал министр.

Специальные приставки для приема цифрового ТВ крымчанам, у которых телевизоры выпущены после 2013 года, не нужно будет покупать. По словам Зырянова, из бюджета будет выделена субсидия на приобретение приставок для четырех тысяч малообеспеченных жителей Республики.

Газета не вступает в переписку с читателями, рукописи не возвращаются и не рецензируются. Точка зрения авторов публикуемых материалов может не совпадать с позицией редакции. За точность изложенных фактов ответственность возлагается на автора, рекламного объявления – на рекламодателя. При перепечатке ссылка на газету обязательна.



## ПРЕДСТАВИТЕЛИ КРЫМА ВЫСТУПИЛИ НА МЕЖДУНАРОДНОМ ФЕСТИВАЛЕ «БЕЛЫЕ ЖУРАВЛИ РОССИИ»



14-16 ноября 2018 г. в Москве прошёл VIII Международный Фестиваль народного единства «Белые журавли России». В эти дни в Большом зале Центрального Дома литераторов прошла торжественная церемония вручения премий «Парад Литератур» и премий Дружбы народов «Белые журавли России» выдающимся деятелям культуры, литературы и искусства.

Организатор фестиваля – Просветительский проект народного единства «Белые журавли России», при поддержке Фонда президентских грантов, Российской Академии художеств, при содействии руководства Совета Федерации ФС РФ, Комитетов Госдумы ФС РФ,

тарских писателей Дилявер Османов, главный редактор газеты «Яньы дюнъя» («Новый мир»), член Союза крымскотатарских писателей Сейран Сулейман, поэт и переводчик Венера Рябчикова (Юлдуз). Они со сцены Центрального Дома литераторов прочли свои произведения, которые вошли в недавно изданный Альманах «Парад Литератур».

В этом году лауреатами фестиваля «Белые журавли России» стали: Терешкова Валентина Владимировна, Герой Советского Союза, космонавт; Бортко Владимир Владимирович, режиссёр, народный артист России и Украины; Чурсина Людмила Алексеевна, актриса театра и кино, Народная артистка СССР; Пахмутова Алек-

сандр Николаевна, Герой Социалистического Труда, композитор и Добронравов Николай Николаевич, советский и российский поэт-песенник; Газманов Олег Михайлович, советский и российский эстрадный певец, композитор, поэт, актёр, продюсер; Шевченко Максим Леонардович, тележурналист; Латынин Валерий Анатольевич, поэт-переводчик и другие.

Министерства культуры РФ, Министерства просвещения РФ а также Союза писателей России. Председатель правления просветительского проекта и оргкомитета ежегодного международного фестиваля «Белые журавли России», Секретарь Союза писателей России, заслуженный работник культуры России, писатель и переводчик – Сергей Соколкин.

Республику Крым на фестивале представили – директор ООО «Издательства «Доля», писатель Валерий Басыров, главный редактор журнала «Йылдыз» («Звезда»), член Союза крымскотатарских писателей Дилявер Османов, главный редактор газеты «Яньы дюнъя» («Новый мир»), член Союза крымскотатарских писателей Сейран Сулейман, поэт и переводчик Венера Рябчикова (Юлдуз). Они со сцены Центрального Дома литераторов прочли свои произведения, которые вошли в недавно изданный Альманах «Парад Литератур».

сандр Николаевна, Герой Социалистического Труда, композитор и Добронравов Николай Николаевич, советский и российский поэт-песенник; Газманов Олег Михайлович, советский и российский эстрадный певец, композитор, поэт, актёр, продюсер; Шевченко Максим Леонардович, тележурналист; Латынин Валерий Анатольевич, поэт-переводчик и другие.



Надо отметить, что в рамках ежегодного просветительского проекта народного единства «Белые журавли России» проходит и Всероссийский конкурс творческих работ «Белые журавлята России». В этом году на конкурс было прислано более 200 тысяч работ. На фестивале чествовали и победителей данного детского конкурса.

*К. Максимов, г. Москва  
Фото Валерия Басырова*



# ТРАДИЦИОННЫЕ ремесла КРЫМСКИХ ТАТАР

Декоративно-прикладное искусство крымских татар имеет корни, уходящие вглубь веков на сегодняшний день, представляя бесценное культурное наследие мирового значения. Впитав в себя художественные приемы и традиции многих народов, принявших участие в этногенезе крымских татар, с появлением Крымского ханства в середине 15 века, расцвело уникальное и самобытное искусство крымских татар.

Источники свидетельствуют о высокоразвитом цеховом ремесле, работавшем в те времена не только на население Крыма, но и удовлетворявшем спрос далеко за его пределами. Мастера передавали секреты искусства по наследству, долго и кропотливо обучали учеников. Ремесло сосредоточилось в городах Карасубазар, Бахчисарай, Кезлев, Солхат, Судак. В Крыму были развиты чеканка и вышивка, резьба по дереву и ковроткачество, ювелирное искусство, ткачество, резьба по камню и зодчество, гончарное и искусство рукописной книги и многие другие.

После 1783 года культура и искусство крымских татар стали угасать в связи с массовым исходом народа в Турцию. Но и в таких условиях народные традиции поддерживались, в 1793 году в Бахчисарае было 517 лавок. В этом числе: 121 лавка с шелковыми и другими товарами розничной продажи; 41 искусных седельников и хороших кожаных изделий, 135 съестных припасов, 24 башмачника, 23 с изделиями больших и малых татарских ножей и иных острых инструментов, пользующихся известностью за их закалку; 5 медников, 10 брадобреев, 19 портных, 6 ювелиров, 5 оружейников, 8 продавцов башмачных изделий, 9 обозных и лесных, 5 канатных заведений, 8 бочарных, 7 с войлочными изделиями и дождевыми плащами, 4 горшечника; 5 продающих трубки с чубуками, 20 пекарен, 13 дубильных для кож и сафьяна, 6 кузниц, 13 лавок с продажей крепких татарских напитков, выделяемых из проса; 13 свечных заводов и 7 резчиков по дереву. Его (Бахчисарая) торговля довольно значительна, как пото-



му, что ведется с деревнями, так и благодаря частым приездам верхом в город мурз; все это дает благосостояние и торговцам, и ремесленникам». С приходом советской власти наблюдался кратковременный подъем национального искусства: были основаны художественно-промышленная школа, на базе Ханского дворца – первый национальный музей, во многих городах Крыма появилась целая плеяда потомственных мастеров: Амет Калафатов (1860-1942), орнаменталист, мастер декоративно-прикладного искусства, оружейник и ювелир; Айше Мамбетова, Адавице Эфендиева (1879-1944) и ее ученица Зулейха Бекирова (1913-1999) – вышивальщицы, создававшие и воплощавшие в вышивках крымскотатарский

орнамент. Изгнание крымскотатарского народа из Крыма в 1944 году положило начало эпохе забвения национального искусства. Лишь в 90-е годы, с начала возвращения народа на родину, медленно, но уверенно начинают возрождаться традиции и ремесла, культура и искусство. В силу многих причин, не все ремесла получили новый виток развития: наиболее живучими оказались традиционное ткачество и вышивка, гончарное и ювелирное искусство, резьба по дереву, валяние войлока.

Сегодня крымские мастера работают в различных направлениях современного искусства, успешно применяя старинный орнамент и техники, таким образом популяризируя и обогащая национальное ремесло.

По материалам

## Журналист газеты «Мераба» пообщалась с мастерами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

**Зарема Кадырова**, п. Советский, золотошвея: «Когда сажусь за вышивку – чувствую, как отдыхаю душой, поэтому со своими домашними делами стараюсь справляться как можно скорее, чтоб, наконец, со спокойным сердцем, заниматься любимым делом. Вышивкой я занимаюсь уже четвертый год.



На выполнение одной работы у меня уходит около недели. Так меня уже получилось вышить картины своими детям и многим родственникам в подарок. В моей семье вышиваю не только я, мои невестки и внуки также увлечены этим видом деятельности, их привлекает национальное рукоделие, данное занятие помогает нам поддерживать в душе тот огонек национального самосознания, понимать, что мы продолжаем дело наших далёких предков, тем самым поддерживая и развивая национальную культуру крымских татар. Свои работы я презентую на различных выставках, как в посёлке Советское, так и Бахчисарае, каждый год на празднике «Хыдырлез».

Конечно, огромную духовную силу несут в себе изображения-символы. Так, в основе рисунка нередко располагается треугольник – оберег, который может быть изображен в виде трех листьев или треугольной вазы. Популярен и традиционный образ «древа жизни», сильное разветвление ветвей служит пожеланием большого потомства крымско-татарской семье. Кипарис символизи-

рует мужчину. Образ петуха обозначает победу добра над злом, а миндалевидный узор «бадем» использовали женщины, готовые к супружеской жизни. Узор «сюлюк» олицетворяет пожелание добра и благополучия. Применение вышивки с орнаментом винограда несёт в себе посыл здоровья и долголетия. Я считаю, что для того чтобы заниматься вышивкой золотом, нужно иметь огромное желание и, несомненно, запастись терпением, если оно у вас есть, вы и стремитесь к этому – всё обязательно получится».

**Фархад Кабулов**, посёлок Ленино, учитель изобразительного искусства: «Я очень люблю живопись, долгое время увлекался различными техниками, познавал многие виды декоративно-прикладного искусства. Свой путь я непрерывно связываю с обычаями и традициями народов Крыма, в частности, культурой крымскотатарского народа. На начальных этапах освоения декоративно-прикладного искусства я решил попробовать роспись тарелок. Освоив эту технику, не останавливался на достигнутом результате, с каждым разом совершенствуясь в работе, стал переходить на более сложные в исполнении работы. Человек, влюбленный в своё дело не будет сосредотачиваться на препятствиях, встречающихся на пути, он будет делать всё, чтобы их преодолевать. И только так можно достичь каких-то успехов»



**Пакизе Асанова**, раздольненский р-н, с. Рылевка, золотошвея: «По своей специальности я учитель крымскотатарского языка и литературы,



когда я ушла на заслуженный трудовой отдых – пенсию, я в газете увидела объявление в газете, о том проводился набор в группу на курсы крымскотатарской вышивки татар ишлеми и махлама, меня это очень заинтересовало. В течении года я посещала занятия, осваивала техники. Каждый раз, глядя на свои изделия, каждый раз ловлю себя на мысли: «Неужели это моя работа?», настолько прекрасными они получаются. Очень важно уметь наслаждаться своими работами, для меня это служит своеобразным вдохновением. Во-первых, для данного занятия нужно иметь много терпения, так как работа кропотливая и требует особого внимания и усидчивости. И когда даришь своим близким и родственникам – они очень радуются и я вместе с ними».

Традиционный крымскотатарский орнамент на сегодняшний день популярен и продолжает своё существование в творческих работах вышивальщиц, передаваясь из поколения в поколение. Как и много лет назад, многие крымскотатарские девушки, выходя замуж, стараются иметь в приданом серебряные филигранные украшения: пояса, серьги, браслеты. А традиционные национальные костюмы, фески, исполненные в национальных орнаментах переносят в нашу современность многовековые традиции предков.

Подготовила Анна БЕЛЯЕВА





Февзи Алиев Акъмесджит шеэринде 1936 сенеи ноябрь 3 чокъбалалы къорантада догъды. Балабан къорантада балалар бири-бирине, ана-бабасына ярдым этмеге алышкъан эди, онынъ ичюн аятнынъ къыйынлыкларынен эрте таныш олып, сюргюнликни корьген сонъ аякъта къалмагъа бири-бирине къол туттылар, тасиль ве зенат алдылар.

Бутюн аяты девамында бестекяр Февзи Алиев къырымтатар фольклорыны топлай ве огрене, «Дестан» ансамблинде иджра эте. Музыканы Февзи Алиев балалыкътан севе эди, амма сюргюнлик себебинден онынен огърашмагъа баягъы кеч башлады. Къырымтатарларгъа таркъалгъан коммендантлыкъ режими себебинден Февзи Алиев музыка окъув юртлары олгъан Ташкентке кетип оламай эди. Техникумны битирип техник-электрик зенатыны алды, амма музыка акъкъындаки тюшонджелер оны ич бир вакъыт къалдырмай эди: къыйын олса да агъча топлап аккордеон сатып алды, ноталарны, чалмакъны озю огренди ве ярым йылдан сонъ аккордеонист оларакъ «Ботаника» раатлыкъ эвинде чалышмагъа башлады. Бютюн бош вакъытында севимли аккордеонны чала эди. Бир йылдан сонъра Чирчик шеэрининъ эстрада оркестринде чалмагъа башлады. 1960 сенеи исе «Хайтарма» къырымтатар ансамблинде ишлемеге башлады.

1964 сенеи Ставропольдеки музыкаль окъув юртуна кирип,

имтиязнен битирди. Джиддий оларакъ музыка язмагъа Февзи Алиев 1964 — 1965 сс. башлады. 1968 с. къорантасы иле Озбекистангъа къайтып озю эсерлерини танитмагъа тырышты. Февзи Алиевнынъ тюркюлерини белли йырджыларымыз ве озю иле иджра этиледир: «Амет-Хан», «Эминем», «Эгер кульсем».

1990 с. Февзи Алиев Къырымгъа къайтып фааль ичтимаий ве иджадий ишни девам этмектедир. Вокаль-инструменталь «Дестан» ансамблининъ халкъ ве земанвий къырымтатар музыкасыны иджра эткен темельджисидир. 2002 сенеи чыкъкъан «Антология крымской народной музыки»



китабынынъ тертип этиджисидир, 1000 халкъ музыка эсерлерининъ топламыдыр. Бестекяр 400 къадар музыка эсерини язгъандыр. Шимди Февзи Алиев Акъмесджит шеэринде яшай ве ишлейдир.

Бу куньлери бестекяр Февзи Алиев озюнинъ 82 йиллыгъыны къайд эте. Биз исе Февзи агъаны догъгъан кунюнен хайырлаймыз, къавий сагълыкъ тилеймиз ве янъы музыка эсерлерини беклеймиз!

**Догъру язайыкъ ве лаф этейик!**

- Ан – миг, мгновение, момент
- Бестекяр – композитор
- Вазифе – должность
- Виляет – область
- Имтияз – отличие (диплом)
- Истенильген – желанный (гость)
- Ичтимаий – общественный
- Иджадий – творческий
- Муаррир – редактор
- Муджизе – чудо
- Муур – печать
- Нешрият – издательство
- Земаневий – современный
- Сакин – житель
- Сачмакъ – излучать
- Танылгъан – признанный
- Тасдикъ – подтверждение
- Темельджи – основатель
- Тертип этиджи – составитель
- Торнаджы – токарь
- Файда – польза
- Чиленгир – слесарь
- Шахтаджы – шахтёр
- Шень – весёлый
- Эр анги – любой

ет сарайларында кечирильген аман-аман бутюн эдебий ве иджадий ярышларнынъ жюри азасыдыр. Нузет Умеров – эр анги окъуйдыкы аудиторияда истенильген мусафирдир: балалар ве буюклерни, кой ве шеэр сакинлерни меракъландыра.

**НУЗЕТ УМЕРОВНЫ БИЛЬМЕГЕН АДАМ ЁКЪТЫР**

Танылгъан балалар шаири, терджиман, Украинанынъ нам къазангъан журналисти, Бутюн дюнья тюрк шириети фестивалининъ лауреаты, Украинанынъ Миллий яздыжылар бирлигининъ азасыдыр. Бу куньлери Нузет Умеров озюнинъ 87 догъгъан кунюни къайд этмектедир. Биз исе хайырлаймыз, узун омюр ве иджадий ильхам тилеймиз.

Яздыжы элли китап къадар язгъан ве бу китаплар якъын эки миллион тираж иле Москвада, Киевде, Алма-Атада, Ташкентте, Акъмесджитте басылгъандыр. Китапларнынъ ичинде: шиирлер, поэмалар, масаллар, икяелер, повестьлер, пьесалар, юморескалар да бардыр. Шаир къазах, озбек, къырымтатар ве дигер тиллерининъ терджиманы оларакъ беллидир. Дженктен сонъ къырымтатар тилинде биринджи чыкъкъаджакъ «Элифбе»ни язылма-сында иштирак этти.

Тасавур этингиз ки, санагъа бираз топалап тюшонджеге далгъан бир адам кете, залгъа айлана да... Эр кес бир денгиз къадар мераметлик сачкъан, севимли, бахтлы шаирни коре. Джанынъ шимди муджизе оладжагъыны дуя! Шу ан ачыкълыкъ, мераметлик атмосферасына даласынъ. Нузет Умеров даима меракълы тариф эте, чюнки айтаджакъ шейи бардыр.

Нузет Умеров 1931 с. ноябрь 13 Акъмесджитте догъды. Сюргюнлик йыллары, эльбетте, бир из къалдырмадан кечмеди. Озь аят ёлуны тапмагъа тырышкъанда чокъ шейге огренди. Ташкент виляетиндеки Ангренада Торнаджы, чиленгир, шахтаджы олып чалышкъандыр, амма онынъ арзусы балалар яздыжысы олмакъ эди.

Шаир ве яздыжы Нузет Умеров бир заман Роберт Рождественский, Евгений Евтушенко, Белла Ахмадулина, Дж. Петерсон окъугъан «Литературный институт им. Максима Горького»да окъугъандыр. Окъувгъа киргенде шаир рус тилини ярамай биле, хаталарнен яза эди. Амма Корней Чуковский абитуриентнинъ ишлеринен таныш олып бойле рекомендация берди: «Шень огълан, файда олур. Олгъан сыфатынен алынъыз». Буннынъ тасдикъи шаирнинъ иджадыдыр.

1962 с. Москвада «Детгиз» нешриятинда Нузет Умеровнынъ «Шахтерский городок» адлы биринджи балалар китабы басылды (о даа студент эди). Сонъра бу китапны бутюн девлет адамлары окъуй эди. Институтны битирген сонъ бедий терджиме болюгининъ мудири Алма-Атадаки «Жазуши» нешриятинда вазифеси берильген эди. Сонъра – Къазах ССРнынъ Девлет комитетининъ муурнынъ баш муарри ерини алгъандыр.

1970 с. Н. Умеров Ташкентке кочти, мында о иджадий зиялыларнынъ сырларда эди. Мында шаир лириканы язмагъа башлагъандыр. 1984 сенесинден 2006 сенеине къадар Нузет Умеров «Янъы дюнья» адлы эски къырымтатар газетлеринден бирисининъ баш муаррири эди. Башкъа Къырым шаирлери иле Къырымда яшагъан халкъларнынъ медениетини ве тилини балалар ве яшлар билсинлер деп къолундан кельгенини япа. Къырымтатар, рус ве украин тиллеринде белли олгъан масаллар, шиирлер басыла эди.

Шаир алий окъув юртларда, китапханелерде, медени-

**АЛТЫН УРЛУКЪ**

Бир къыш куню  
Ачкъозь торгъай  
Ёлда тапты мысырбогъдай.

Къар ичинде  
Чеке хорлукъ  
Фындыкъ киби алтын урлукъ.

Торгъай онъ тарафтан бакъты,  
Торгъай сол тарафтан бакъты:  
- Озюм ашар эдим амма,  
Сыгъмаз мысыр богъазыма.

Сувукъ чельде  
Еллер сызлай,  
Къомшусына келе торгъай:

- Джаным эшек,  
Козюм эшек,  
Мангъа бир ярдымджы керек.

Къар ичинде  
Ята ёлда  
Бир балабан мысырбогъдай!

Къуш артындан  
Яна, пише,  
Ёлгъа чапып чыкъа эшек.

Къызде пишкен

Татлы къочан  
Козь огонде тутта айван.

Эшек онъ тарафкъа бакъты,  
Эшек сол тарафкъа бакъты:

- Къайда,  
Корьсет магъа, торгъай,  
Макътангъан мысырбогъдай?!

Ачувындан торгъай кюе:  
- Ач козылеринъ, сокъур тюе!

Сувукъ чельде  
Еллер сызлай,  
Боджекнен корюшти торгъай:

- Ах, джаным-козюм, къырмыска,  
Бир ярдымджы керек мангъа.  
Къар ичинде  
Ята ёлда  
Пишкен, татлы мысырбогъдай!

Айтаджагъым, достлар, къыска –  
Ёлгъа чыкъмакъта къырмыска.

Юзь кунь оте  
Ве юзь гедже,  
Ниетине ете бюджет.

Чевре-четке бакъса коре –

Къыр устюнде – ешил терек.

Япракълары айры-айры,  
Къабакъ киби къочанлары.

Корьгенине боджек шаша:  
- Озюнь таптынъ, озюнь аша!

Афталар кечти арадан,  
Торгъайгъа расткельди адам.

- Джаным, козюм,  
Чобан агъа,  
Ярдымынъыз керек мангъа.

Осип, солып тура ёлда  
Пишкен татлы мысырбогъдай!

Къара къушлар чалды эзан,  
От устюнде къайнай къазан.

Пишкен къочанлар къокъусы  
Боле къойларнынъ юкъусын!

Чельде шакал агълай базан.  
Сёнди атеш, сувуды къазан.

Таш устюнде чёкип юкълый  
Къарны ашкъа тойгъан торгъай.

Юкълый къолай, тынды еллер,

Коре торгъай янъы тюшлер:

Ёллар бою – сельби терек,  
Оре боран къарлы ипек.

Къар ичинде чеке хорлукъ  
Фындыкъ киби алтын урлукъ...

**ВАТАНЫМ**

Танъ аткъанда чыкътым чельге,  
Белим сарды когетлери –  
Тувгъан юртум,  
Ана топракъ,  
Бер опеим эллеринъни!  
Бардым денгиз ялысына,  
Эсти салкъын ельчиклери –  
Тувгъан юртум,  
Ана топракъ,  
Бер опеим эллеринъни!  
Айпетрге алып барды  
Кунешнинъ алтын теллери –  
Тувгъан юртум,  
Ана топракъ,  
Бер опеим эллеринъни!

**ЧИБЕРЕК**

Битам пишире чиберек,  
Сайынъ онъа не керек?  
Ун керек,

*Саифени Сайде СИТЖАЛИЛОВА азырлады*



## В КРЫМУ СИЛАЧ УСТАНОВИЛ РЕКОРД РОССИИ, ПРОТАЩИВ 26-ТОННЫЙ ГРУЗОВИК

Российский спортсмен Эльбрус Нигматуллин установил в Крыму рекорд России по буксировке грузовика в упряжке за канат, протянув по обозначенной дистанции грузовик весом 26 тонн за 41 секунду.

Рекорд был зафиксирован на первой Всероссийской спартакиада тюркоязычных народов, которая прошла 2 ноября в Алуште.

«Впервые жители и гости Крыма смогли увидеть показательные выступления и установление рекорда по дисциплине track-pull (буксировка грузовика в упряжке за канат) от обладателя титула "Самого сильного человека планеты" Эльбруса Нигматуллина», – рассказали в оргкомитете.

Чтобы протянуть грузовик, весящий 26 тонн на 25 метров, Нигматуллину понадобилась 41 секунда.

Однако позже он заявил, что мог бы уложиться и в более короткое время: «Рассчитывал проделать все за 30 секунд. Но, принимая во внимание вес машины, думаю, что итог был удачным. За рубежом в таких дисциплинах, как правило, тягают пятнадцатитонные автомобили», – отметил Эльбрус.

Эльбрус Хамитович Нигматуллин – российский спортсмен, общественный и политический деятель, актёр. Мастер спорта по пауэрлифтингу и армреслингу, вице-чемпион соревнования «Самый сильный человек планеты» 2005 года, четырёх-

кратный победитель турнира «Самый сильный человек России». Установил несколько рекордов, занесённых в Книгу рекордов Гиннеса.

Отец Эльбруса занимался борьбой куреш (борьба на поясах), физически был очень сильным человеком. Это и повлияло на увлечение сына – с 12 лет Эльбрус занимается спортом. Сначала был баскетбол, единоборства, тяжёлая атлетика. Тогда не было ни армреслинга, ни пауэрлифтинга. В 13 лет во дворе своего дома соорудил тренажерный зал из подручных материалов: запчастей и металлолома. Тренировался Эльбрус сам – главными тренерами были спортивные газеты, журналы. Тогда начались и первые победы – на сабантуе победил взрослого мужчину, который много лет был чемпионом.

Имя Эльбруса Нигматуллина – южноуральского спортсмена и общественного деятеля, мастера спорта по пауэрлифтингу и армреслингу, известно во всем мире. Ряд достижений удалось установить на малой родине: силач вращал колесо обозрения,



сдерживал двух лошадей, которые вырывались в разные стороны, поднял верблюда, весящего 700 килограммов, отбуксировал вагоны трамвая и т. д.

Эльбрус Нигматуллин и ранее являлся рекордсменом России в тяге транспортных средств: тяге сцепки из двух автобусов – 29,4 т на 10 м, тяге речного сухогруза «Нагатино» весом 760 т на 20 м (10 октября 2009 г.). Его предыдущий рекорд по тяге речного судна (17 октября 2006 г.) – 186 т на 10 м.



### 26.11 ПОНЕДЕЛЬНИК

1:15 – Х/ф «Ты помнишь» (12+)  
2:55 – Т/с «Мария Верн» 8 серия (16+)  
4:20 – Т/с «Любовь и прочие глупости» 30 серия (16+)  
5:00 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне», «Смешарики» (6+)  
6:30 – Хаберлер. Афта (16+)  
7:00 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» «Фиксики» на кр. тат.яз (6+)  
7:15 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)  
7:30 – Саба (Прямой эфир) (6+)  
9:00 – Хаберлер. Неделя (16+)  
9:30 – Т/с «Поцелуй» 2 серия (16+)  
10:15 – Д/ф «Вопрос времени» 4 серия (16+)  
10:50 – Спортивный характер (12+)  
11:20 – Чалгьыджи LIVE (Радио) (6+)  
11:45 – Т/с «Отражение» 3 серия (16+)  
12:30 – Т/с «Береговая охрана» 3 серия (16+)  
13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
13:50 – М/ф «Фиксики» на кр. тат. (6+)  
14:00 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат.яз (6+)  
14:15 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» (6+)  
14:30 – Д/ф «Шифры нашего тела. Неизвестные органы. Гипоталамус. Гипофиз. Эпифиз» (16+)  
15:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
15:50 – Х/ф «Отражение» 2 серия (16+)  
16:45 – Т/с «К вам едет доктор Ахметова» 28 серия (16+)  
17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
17:50 – Т/с «Смерш. Легенда для предателя» 1,2 серия (16+)  
19:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
20:00 – Т/с «Школа выживания» 107 серия (12+)  
20:45 – Т/с «К вам едет доктор Ахметова» 29 серия (16+)  
21:30 – Хаберлер (на рус. яз.) (16+)  
22:00 – Х/ф «Кома» (16+)  
23:40 – Д/ф «Маршал Язов. По своим не стреляю» 1 часть (16+)

### 27.11 ВТОРНИК

00:40 – Д/ф «Маршал Язов. По своим не стреляю» 2 часть (16+)  
1:40 – Д/ф «Шифры нашего тела. Неизвестные органы. Гипоталамус. Гипофиз. Эпифиз» (16+)  
2:35 – Т/с «Поцелуй» 2 серия (16+)  
3:20 – Т/с «Береговая охрана» 3 серия (16+)  
4:20 – Т/с «Любовь и прочие глупости» 30 серия (16+)  
5:00 – М/ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)  
6:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
7:00 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» «Фиксики» на кр. тат.яз (6+)  
7:15 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)  
7:30 – Саба (Прямой эфир) (6+)  
9:00 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
9:30 – Т/с «Поцелуй» 3 серия (16+)  
10:15 – Д/ф «Вопрос времени» 5 серия (16+)  
10:50 – Наше право (16+)  
11:20 – Чалгьыджи LIVE (Радио) (6+)  
11:45 – Т/с «Отражение» 4 серия (16+)  
12:30 – Т/с «Береговая охрана» 4 серия (16+)  
13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
13:50 – М/ф «Фиксики» (6+)

14:00 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)  
14:15 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» (6+)  
14:30 – Д/ф «Шифры нашего тела. Неизвестные органы. Селезёнка. Тимус» (16+)  
15:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
15:50 – Х/ф «Отражение» 3 серия (16+)  
16:45 – Т/с «К вам едет доктор Ахметова» 29 серия (16+)  
17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
17:50 – Т/с «Смерш. Легенда для предателя» 3,4 серия (16+)  
19:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
20:00 – Т/с «Школа выживания» 108 серия (12+)  
20:45 – Т/с «К вам едет доктор Ахметова» 30 серия (16+)  
21:30 – Хаберлер (на рус. яз.) (16+)  
22:00 – Х/ф «Квартал» (16+)  
23:40 – Х/ф «Кома» (16+)

### 28.11 СРЕДА

1:30 – Д/ф «Маршал Язов. По своим не стреляю» 1 часть (16+)  
2:35 – Т/с «Поцелуй» 3 серия (16+)  
3:20 – Т/с «Береговая охрана» 4 серия (16+)  
4:20 – Т/с «Любовь и прочие глупости» 31 серия (16+)  
5:00 – М/ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)  
6:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
7:00 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» «Фиксики» на кр. тат.яз (6+)  
7:15 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)  
7:30 – Саба (Прямой эфир) (6+)  
9:00 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
9:30 – Т/с «Поцелуй» 4 серия (16+)  
10:15 – Д/ф «Вопрос времени» 6 серия (16+)  
10:50 – Софрагья буюрыныз (6+)  
11:20 – Крымомания (12+)  
11:45 – Т/с «Отражение» 5 серия (16+)  
12:30 – Т/с «Береговая охрана» 5 серия (16+)  
13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
13:50 – М/ф «Фиксики» на кр. тат.яз. (6+)  
14:00 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)  
14:15 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» (6+)  
14:30 – Д/ф «Потерянный рай. Ностальгия по Союзу» (16+)  
15:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
15:50 – Х/ф «Отражение» 4 серия (16+)  
16:45 – Т/с «К вам едет доктор Ахметова» 30 серия (16+)  
17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
17:50 – Х/ф «Кроличья нора» (16+)  
19:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
20:00 – Крымский консенсус (12+)  
21:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
22:00 – Х/ф «Я считаю раз, два, три, четыре, пять» (16+)  
23:40 – Х/ф «Квартал» (16+)

### 29.11 ЧЕТВЕРГ

1:30 – Д/ф «Маршал Язов. По своим не стреляю» 2 часть (16+)  
2:35 – Т/с «Поцелуй» 4 серия (16+)  
3:20 – Т/с «Береговая охрана» 5 серия (16+)  
4:20 – Т/с «Любовь и прочие глупости» 32 серия (16+)  
5:00 – М/ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)  
6:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
7:00 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» «Фиксики» на кр. тат.яз (6+)  
7:15 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)

7:30 – Саба (6+)  
9:00 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
9:30 – Т/с «Поцелуй» 5 серия (16+)  
10:15 – Д/ф «Вопрос времени» 7 серия (16+)  
10:50 – Ачык Лаф с Э. Меметовой (12+)  
11:20 – Хэштег (6+)  
11:45 – Т/с «Отражение» 6 серия (16+)  
12:30 – Т/с «Береговая охрана» 6 серия (16+)  
13:30 – Хаберлер (на рус. яз.) (16+)  
13:50 – М/ф «Фиксики» на кр. тат.яз. (6+)  
14:00 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)  
14:15 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» (6+)  
14:30 – Т/с «Школа выживания» 73,74 серия (16+)  
15:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз) (16+)  
16:00 – Крымский консенсус (16+)  
17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
17:50 – Тарих Излери (12+)  
18:30 – Чалгьыджи LIVE (Радио)  
19:00 – Путеводитель (МИР) (12+)  
19:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
20:00 – Т/с «Школа выживания» 109 серия (12+)  
20:45 – Т/с «К вам едет доктор Ахметова» 31 серия (16+)  
21:30 – Хаберлер (на рус. яз.) (16+)  
22:00 – Х/ф «Сопровождающий» (16+)  
23:50 – Х/ф «Я считаю раз, два, три, четыре, пять» (16+)

### 30.11 ПЯТНИЦА

1:30 – Д/ф «Потерянный рай. Ностальгия по Союзу» (16+)  
2:35 – Т/с «Поцелуй» 5 серия (16+)  
3:20 – Т/с «Береговая охрана» 6 серия (16+)  
4:20 – Т/с «Любовь и прочие глупости» 33 серия (16+)  
5:00 – М/ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)  
6:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
7:00 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» «Фиксики» на кр. тат.яз (6+)  
7:15 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)  
7:30 – Саба (6+)  
9:00 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
9:30 – Т/с «Поцелуй» 6 серия (16+)  
10:15 – Д/ф «Вопрос времени» 8 серия (16+)  
10:50 – Софрагья буюрыныз (6+)  
11:20 – Къадынлар адеми (6+)  
11:45 – Т/с «Отражение» 7 серия (16+)  
12:30 – Т/с «Береговая охрана» 7 серия (16+)  
13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
13:50 – М/ф «Фиксики» на кр. тат.яз. (6+)  
14:00 – М/ф «Вик - маленький викинг» на кр. тат (6+)  
14:15 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» (6+)  
14:30 – Т/с «Школа выживания» 75,76 серия (16+)  
15:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз) (16+)  
15:50 – Х/ф «Отражение» 5 серия (16+)  
16:45 – Т/с «К вам едет доктор Ахметова» 31 серия (16+)  
17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
18:00 – Яйла Бою (6+)  
19:00 – Наше право (16+)  
19:30 – Хаберлер (на кр. тат.яз.) (16+)  
20:00 – Т/с «Школа выживания» 110 серия (12+)  
20:45 – Т/с «К вам едет доктор Ахметова» 32 серия (16+)  
21:30 – Хаберлер (на рус. яз.) (16+)  
22:00 – Х/ф «Кон-тики» на кр. тат.яз (16+)  
0:05 – Х/ф «Сопровождающий» (16+)



## ТЕЛЕПРОГРАММА

### 01.12 СУББОТА

1:55 – Д/ф «Вопрос времени» 6 серия (16+)  
2:35 – Т/с «Поцелуй» 6 серия (16+)  
3:20 – Т/с «Береговая охрана» 7 серия (16+)  
4:20 – Т/с «Любовь и прочие глупости» 34 серия (16+)  
5:00 – М/ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)  
6:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)  
7:00 – Къадынлар адеми (6+)  
7:30 – Хаберлер (на тат.яз.) (16+)  
8:00 – М/ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)  
8:45 – М/ф «Фиксики» на кр. тат.яз (6+)  
9:00 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» (6+)  
9:30 – Маматеке (6+)  
10:00 – Софрагья буюрыныз (6+)  
10:30 – Чалгьыджи LIVE (Радио) (6+)  
11:00 – Д/ф «Шифры нашего тела. Неизвестные органы. Селезёнка. Тимус» (16+)  
12:00 – Euromaxx (12+)  
12:30 – Д/ф «Вопрос времени» 9 серия (16+)  
13:00 – Д/ф «Наука 2.0» 1 серия (16+)  
13:30 – Крымский консенсус (16+)  
15:00 – Х/ф «Кон-тики» на кр. тат.яз (12+)  
17:00 – Ачык лаф (16+)  
17:30 – Х/с «17 мгновений весны» 1 серия (16+)  
18:30 – Х/с «17 мгновений весны» 2 серия (16+)  
19:30 – Хэштег (6+)  
20:00 – Хаберлер. Афта (16+)  
20:30 – Яйла Бою» (12+)  
21:30 – Х/ф «Ложь во спасение» (16+)  
23:25 – Хаберлер. Афта (16+)  
23:50 – Концерт Пелагеи «Вишневый сад» (16+)

### 02.12 ВОСКРЕСЕНЬЕ

1:30 – Х/ф «Шпилики - 3» (16+)  
3:10 – Д/ф «Вопрос времени» 7 серия (16+)  
3:40 – Т/с «Любовь и прочие глупости» 34 серия (16+)  
4:20 – Т/с «Любовь и прочие глупости» 35 серия (16+)  
5:00 – М/ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)  
6:30 – Хаберлер. Афта (16+)  
7:00 – Наше право (6+)  
7:30 – Хаберлер. Афта (16+)  
8:00 – М/ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)  
8:45 – М/ф «Фиксики» на кр. тат.яз (6+)  
9:00 – М/ф «Макс Грин и инопланетяне» (6+)  
9:30 – Маматеке (6+)  
10:00 – Софрагья буюрыныз (6+)  
10:30 – Диаспоры (МИР) (16+)  
11:00 – Хэштег (6+)  
11:30 – Хаберлер. Афта (16+)  
12:00 – Д/ф «Вопрос времени» 8 серия (16+)  
12:30 – Д/ф «Вопрос времени» 9 серия (16+)  
13:00 – Д/ф «Наука 2.0» 1 серия (16+)  
13:30 – Х/ф «Ложь во спасение» (16+)  
15:20 – Х/ф «Вот я какой» (16+)  
17:00 – Euromaxx (12+)  
17:30 – Х/с «17 мгновений весны» 3 серия (16+)  
18:30 – Х/с «17 мгновений весны» 4 серия (16+)  
19:30 – Спортивный характер (6+)  
20:00 – Хаберлер. Неделя (16+)  
20:30 – Кр. тат. концерт (6+)  
21:30 – Х/ф «Погребенный заживо» (16+)  
23:10 – Хаберлер. Неделя (16+)  
23:40 – Т/с «Мария Верн» 9 серия (16+)



## Диеты для разных профессий: как питаться правильно

**Н**а вредных производствах для выведения токсинов раньше выдавали рабочим молоко. Потом выяснилось, что молоко не особенно хорошо выводит токсины. Потом — что и само молоко не слишком полезный продукт. Потом — что молоко не всегда делают из молока... И теперь не совсем понятно, чем спасаться. Особенно если вы работаете не на токсичном производстве, а на каком-нибудь самом обычном. Скажем, бухгалтером. Или корректором. Или программистом. То есть ваша работа требует высокой концентрации внимания, сосредоточенности, усидчивости... А ваш начальник, допустим, человек не очень добрый — постоянно ужесточает дедлайны и придирается к мелочам. Токсичный, прямо скажем, человек!

**Диета против стресса и для повышения внимания.** В первую очередь вам нужны омега-3 жирные кислоты, защищающие от повышенной утомляемости, от раздражительности, а также благотворно влияющие на роговицу глаза (что весьма существенно для тех, кто отлавливает запятые и циферки в мониторе). Чрезвычайно важный для вас микроэлемент — магний. Он не просто «укрепляет нервную систему», как утверждает реклама. Он также способствует концентрации внимания и снижению утомляемости. Поэтому в вашем рационе должна преобладать рыба жирных сортов (лосось, скумбрия, палтус, зубатка) как источник омега-3 жирных кислот. А также листовые зеленые овощи и бобовые — основные поставщики магния. Ну, и конечно, можно с чистой совестью добывать магний в больших количествах из темного шоколада.

**Диета при стоячей работе.** Очень многих профессия обязывает весь день проводить на ногах. Причем, если «на ногах» значит «на бегу» (курьеры, официанты, спортсмены), то и хорошо: постоянное движение всем

людям на пользу. Гораздо хуже (и гораздо чаще), когда людям приходится весь день стоять.

В таком случае повышается риск развития варикозной болезни, а постоянная статическая нагрузка на суставы ускоряет развитие артрита и артроза. В зоне риска находятся парикмахеры, продавцы за прилавком или в



торговом зале, повара, портье. Им, конечно, нужна диета, защищающая вены и суставы. О том, что нужно принимать желатин как лекарство, мы уже написали вот здесь. Время от времени можете позволять себе холодец. Чтобы уменьшить нагрузку на вены и суставы, людям «стоячих» профессий особенно строго надо контролировать свой вес. Поэтому ваша диета должна быть низкокалорийной. Для защиты венозной стенки необходим рутин. Больше всего этого вещества содержится в ягодах, особенно в черных: чернике, ежевике, черноплодной рябине, черной смородине, черном винограде. Выработке эластина, а следовательно, повышению упругости сосудистой стенки, способствуют морепродукты и ламинария (морская капуста).

**Диета при сидячей работе.** Все, кто живет в большом городе но не попал в категорию «стоячих», могут смело отнести себя к «сидячим» — и еще внимательнее следить за своим весом, ибо подвижности еще меньше, а нагрузки на суставы (только на другие) еще больше. Малоподвижность и физиологически неестественные позы (обычно сутулая спина и напряженная шея) быстро приведут к развитию гипертонии и атеросклероза. А опора на пятую точку приводит к запорам и геморрою. Поэтому основное требование к вашей диете — максимально сократить потребление «плохого» холестерина (то есть животных жиров) и увеличить количество грубой клетчатки. Вот уж кому совсем не возбраняется полностью перейти на вегетарианство, так это вам!

**Диета для тех, кто в постоянном шуме.** Это только на первый взгляд кажется, от постоянного шума страдают вертолетчики, строители и рабочие заводов. На самом деле в шумовых перегрузках перманентно пребывают учителя и ученики школ, воспитатели в детских садах, машинисты в метро, регулировщики на городских улицах... Мало того, что это быстро приводит к снижению слуха, так еще же и нервную систему расшатывает. С антистрессовыми продуктами все понятно: омега-3 и магний вам в помощь. Но можно ли с помощью диеты остановить снижение слуха? Оказывается, да! Причем этот феномен было обнаружен случайно — у людей, которых переводили на низкохолестериновую диету для профилактики атеросклероза. По мере снижения сердечно-сосудистых рисков у них отмечалось улучшение слуха. Если из диеты исключалась еще и соль, эффект усиливался. Оказывается, что учителям, воспитателям и машинистам нужна примерно такая же диета, как бухгалтерам и корректорам (в конце концов, им тоже приходится искать ошибки в расчетах и пропущенные запятые) — рыба и листовые овощи.

Подготовила Виктория РАСЛИНКИНА

## Прививаться или увольняться: кому без прививки нельзя работать?

**—**Недавно устроилась на новую работу. Работодатель объявил, что необходимо вакцинироваться от гриппа. Я противник вакцинации, имею крепкое здоровье. От прививки отказалась, а он предупредил, что в таком случае не допустит к работе и уволит. Как сохранить место, если не хочу прививаться?

Существует утвержденный перечень работ, допуск к выполнению которых возможен только при выполнении ряда условий, в том числе после прохождения обязательной вакцинации. Если в прямые обязанности сотрудника входит деятельность из Перечня работ, выполнение которых связано с высоким риском заболевания инфекционными болезнями (утвержден Постановлением правительства РФ от 15.07.1999 N 825), такой сотрудник подлежит обязательной вакцинации.

Ввиду обширности перечня отметим, что в него, например, входят работы на территориях, неблагополучных по инфекциям, общим для человека и животных. И если таких видов работ и тем более территорий у нас мало, то вот должностей, сопряженных с выполнением работ из второй части списка предостаточно. Подлежат обязательной вакцинации исполнители работ по отлову и содержанию безнадзорных животных, а также по обслуживанию канализационных сооружений, оборудования и сетей. В список также вошли работы с больными инфекционными заболеваниями, работы с живыми культурами возбудителей инфекционных заболеваний, работы с кровью и биологическими жидкостями человека.

И недавно список был расширен - в него добавили всех лиц, работающих в организациях, которые осуществляют образовательную деятельность.

Список прививок для лиц, работа которых включена в перечень, определяется национальным календарем прививок. В него, кроме прививок от гриппа, также включены прививки против гепатита В, дифтерии, коклюша, кори, краснухи, полиомиелита, столбняка, туберкулеза, эпидемического паротита, гемифильной инфекции, пневмококковой инфекции.



Безусловно, отказаться от вакцинирования можно - на сегодняшний день практически любое медицинское вмешательство носит исключительно добровольный характер. Но при этом работодатель имеет право не допускать к работе сотрудника без прививок. Он обязан в случае выхода сотрудника немедленно отстранить его от выполнения работы. При этом работодатель имеет право привлечь такого сотрудника к дисциплинарной ответственности (замечание, выговор), а в случае повторного невыполнения требования - уволить.

## 4 способа постройнеть с пользой для здоровья



**В** преддверии Нового Года популярной темой для обсуждения становятся различные диеты, с помощью которых хотят быстро похудеть перед праздниками. Да и в остальные дни года для множества женщин и мужчин проблема лишнего веса очень актуальна - кто-то мечтает иметь идеальную фигуру, у кого лишний вес вызывает ухудшение здоровья и общего самочувствия. Исследователи советуют использовать четыре метода, которые помогут сбросить несколько лишних килограммов.

Первый способ поможет оздоровить кишечник и похудеть. Диета с низким содержанием в пище глютена (клейковины) и наличие большого количества клетчатки помогает быстрее избавиться от лишних килограммов. Ученые из Копенгагенского университета выяснили, что уменьшение глютена и достаточное количество клетчатки меняет микрофлору кишечника и активизирует полезные бактерии, которые способствуют расщеплению жиров. В то же время, исследователи пришли к выводу, что полностью от глютена отказываться не стоит, а продукты без клейковины не всегда полезны.

Способ, который можно назвать самым щадящим - взвешивание. Процессам быстрого похудения способствует ежедневное взвешивание. Американские ученые выяснили, что добровольцы, которые хотели похудеть и ежедневно проверяли свой вес, худели гораздо быстрее, чем те, кто этого не делал.

Исследователи из Медицинской школы Гарварда определили третий доступный метод похудения, который заключается в соблюдении биоритмов. По словам специалистов, если человек просыпается и ложится спать в одно и то же время, его организм начинает активно расходовать калории. В результате это приводит к сжиганию лишнего жировых отложений.

О четвертом методе рассказали специалисты Института Солка. Он заключается в периодическом голодании. В течение первых 9 часов нужно равномерно принять суточную норму калорий, а остальные 15 часов можно только пить воду или чай без сахара.

Подготовила Виктория РАСЛИНКИНА



## КУХНИ НАРОДОВ КРЫМА

## БАНОШ

## ИНГРЕДИЕНТЫ:

- Сливки - 500 мл;
- Кукурузная мука очень мелкого помола - 1 стакан;
- Соль - 1/2 ч. л.;
- Брынза - 200 г;
- Гусянка (кефир, простокваша, геролакт) - 500 - 700 мл;



**Банош** — украинская традиционная крутая каша из кукурузной муки, сваренная на сливках или сметане (реже на молоке). По традиции, готовится исключительно мужчинами на открытом огне. Является вариантом мамалыги. Банош — это отнюдь не повседневное, а воскресное или праздничное блюдо. Этому есть простое объяснение: чтобы получить 1 литр сливок (на 3-4 порции) необходимо 10 литров свежего молока. Рецепт баноша не содержит готового сливочного масла — оно образуется в процессе нагревания сливок и не дает приставать крупе к стенкам казана. В понятие "банош" входит комплект из нескольких блюд — собственно горячей крупяной основы, свежей домашней брынзы и гусянки — кисломолочного напитка, который в Прикарпатье называют «гуцульским пивом» за антипохмельные качества. В отдельных регионах или домах все это дополняют шкварками или подливой из белых грибов.

1. Просейте кукурузную крупу сквозь дуршлаг, оставшиеся на сетке крупинки отложите. Повторите операцию.
  2. Налейте сливки в казан и доведите почти до кипения. Посолите. Тонкой струйкой всыпайте крупу в сливки и немедленно размешивайте деревянной ложкой. Мешать следует в одну сторону и достаточно интенсивно все 30 минут, пока она варится.
  3. Следите, когда на поверхности появятся капельки масла, а смесь начнет отставать от стенок казана — с этого момента мешать, даже растирать, ее нужно особенно тщательно, чтобы не подгорела, но через 3-5-7 минут она будет готова
  4. Готовый банош разложите по керамическим тарелкам (а если вы их заранее немного подогреете, будет только лучше), добавьте сверху или сервируйте на отдельном блюде или деревянной доске брынзу, разлейте по чашкам гусянку или другой кисломолочный напиток и, если есть желание сделать стол еще сытнее, добавьте шкварки.
- Приятного аппетита!

## ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА КРЫМА



## Водопад Головкинского

Координаты: 44°39'56"N 34°17'57"E

Водопады Крыма всегда зачаровывали своей красотой и неповторимостью. Есть среди них один, обнаруженный и изученный только в конце XIX столетия. В 1886 году Николай Александрович Головкинский — геолог Таврической губернии — начал гидрологические исследования Крымского полуострова, а в 1893 г. открыл новый живописный водопад, которому присвоили его имя.

Водопад Головкинского состоит из восьми порогов. Самый высокий из них имеет высоту около 12 м. Поток воды делится на две струи, поэтому ещё его называют Двурогий. Как и многие крымские водопады, этот почти полностью пересыхает летом и наиболее полноводен весной. Кстати, воды реки Улу-Узень и её притоков являются источником водоснабжения Алушты. Поэтому эта территория, в том числе и водопад Головкинского, является заповедной зоной.

Ещё одна причина создания здесь Крымского природного заповедника — необычная берёзовая роща. Эта разновидность берёзы (берёза повислая) является ровесницей мамонтов ледникового периода. Роща постепенно высыхает, а больше таких уникальных деревьев, к сожалению, нет нигде. Водопад Головкинского входит в рейтинг лучших водопадов Крыма и является одним из самых посещаемых на южном берегу Крыма, особенно на майские праздники, когда он наполняется водой и находится на своем пике.

Один из путей к водопаду пролегает от села Виноградное через «царскую» дорогу Падишах Иол, часто посещаемую российскими императрицами во время охоты. Это не самый короткий путь (длина примерно 10 км), но самый живописный. Кроме этого, это был ещё и караванный путь для древних купцов. Надо отметить, что эта дорога очень хорошо сохранилась. Она даже оборудована ролликами и скамейками для отдыха. Дорога проходит рядом с руинами двух средневековых сооружений — Серауз и Ай-Юри. Ещё на пути встречаются памятники более древних эпох, поэтому поход к водопаду Головкинского вряд ли покажется утомительным.

### Редакция газеты «Мераба» объявляет конкурс на лучшего подписчика

Участником конкурса может стать каждый желающий крымчанин, достигший 18 лет.

Условия конкурса: участники должны подписать большее количество подписчиков на газету «Мераба» и предоставить организаторам подписные корешки для подсчета.

Награды конкурса:

- **I место** — участник, подписавший более 100 человек (приз — мультиварка);
- **II место** — участник, подписавший более 50 человек (приз — электрочайник);
- **III место** — участник, подписавший более 20 человек (приз — эксклюзивный экземпляр книг, изданных Медицентром им. И. Гаспринского)

Вручение призов и наград победителям состоится после окончания подписанной кампании, в 14-00 по адресу г. Симферополь ул. Трубоченко 23а, 2-этаж.

Организаторы оставляют за собой право менять дату и время проведения награждения победителей. Обращаться: г. Симферополь, ул. Трубоченко 23а, 2-й этаж, редакция газеты «Мераба»;

Пн - Пт с 09:00 до 18:00, до 30 ноября 2018 года.

Положение о проведении конкурса читайте на сайте: <http://mediacentr.org.ru>

Федеральное государственное унитарное предприятие «ПОЧТА РОССИИ» Ф СП - 1

Бланк заказа периодических изданий

АБОНЕМЕНТ На газету журнал

Количество комплектов

На 20 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому

Линия отреза

ДОСТАВОЧНАЯ П В место литер КАРТОЧКА

На газету журнал

стоимость	подписки	руб.	коп.	Количество комплектов
	каталожная	руб.	коп.	
	перезадресовки	руб.	коп.	

На 20 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Город	село
почтовый индекс	область
код улицы	улица
дом	корпус
квартира	Фамилия И.О.



### Как утолить информационный голод крымского татарина?



#### МЕРАБА

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 64565 | 1 МЕСЯЦ - 87 РУБ. 29 КОП.  
6 МЕСЯЦЕВ - 523 РУБ. 74 КОП.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 64566 | 12 МЕСЯЦЕВ - 1047 РУБ. 48 КОП.

#### Янъы джонъа

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 64561 | 1 МЕСЯЦ - 87 РУБ. 29 КОП.  
6 МЕСЯЦЕВ - 523 РУБ. 74 КОП.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 64562 | 12 МЕСЯЦЕВ - 1047 РУБ. 48 КОП.

#### Йылдыз

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 75298 | 2 МЕСЯЦА - 122 РУБ. 5 КОП.  
6 МЕСЯЦЕВ - 366 РУБ. 15 КОП.

### РАСЦЕНКИ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ГАЗЕТЕ «МЕРАБА»

Вид печатной рекламы	Цена
Рекламный блок	20 руб. за кв. см
Рекламное текстовое объявление до 50 слов	5 руб. за кв. см

Прием объявлений и рекламы по тел. +7 918 024 46 24

## УГОЛЬ

щебень, песок  
тырса, цемент

+7-978-968-80-80, +7(3652)51-21-83  
e-mail: crimeatek@gmail.com

НЕДОРОГО