

СТРОИТЕЛЬСТВО СОБОРНОЙ МЕЧЕТИ В КРЫМУ ИДЕТ ПО ПЛАНУ



Не так давно в рамках региональной недели депутат Госдумы РФ Руслан Бальбек лично проинспектировал ход строительства Соборной мечети в Симферополе, где стал свидетелем монтажа опалубки под заливку основного купола сооружения. А сегодня все жители и гости Крыма уже могут любоваться почти законченным куполом и минаретами. По сообщению пресс-службы депутата, Руслан Бальбек отметил заметный темп строительства объекта: «административное здание и гостевой домик уже полностью остеклены, завершена установка кровли, и строение практически готово к внутренней отделке. Строители максимально придерживаются плана-графика работ. Сейчас работают круглосуточно, практикуются ночные смены. По информации подрядчика, на объекте одновременно трудится более 200 человек».

И хотя на сегодняшний день большая часть работ по возведению мечети и административного корпуса завершена, строительство не всегда шло по плану. Корректировки в ход строительства внесла природа Крыма – в грунте на месте строительства были обнаружены подпочвенные воды, что вызвало необходимость строительства дренажной системы. Под всем комплексом расположены водоотводы, вода из которых будет собираться в резервуар. В этот же резервуар будет попадать и дождевая вода, а затем использоваться для полива.



Такое долгожданное строительство для всех крымских мусульман не обошлось без опасений за торможение стройки из-за нехватки финансирования, однако как средства от благотворителей, так и патронат Президента России не

«У нас пять благотворителей, все они с материка. Это люди разных вероисповеданий: двое православных, один иудей и два мусульманина. После слов президента о том, что в Крыму должны быть православный храм и соборная мечеть, выстроилась очередь благотворителей. Это яркий пример того, как люди откликнулись на призыв руководителя страны!»

– Руслан Бальбек

дали остановиться стройке. «У нас пять благотворителей, все они с материка. Это люди разных вероисповеданий: двое православных, один иудей и два мусульманина. После слов Президента о том, что в Крыму должны быть православный храм и соборная мечеть, выстроилась очередь благотворителей. Это яркий пример того, как люди откликнулись на призыв руководителя страны», – отметил Руслан Бальбек.

Повышенный интерес к главной религиозной стройке Крыма проявляют журналисты во многих странах мира. В рамках четвертого Международного журналистского форума «Журналисты мусульманских стран за партнерство цивилизаций» 50 журналистов из 22 стран посетили строительство и оценили впечатляющий масштаб и красоту будущей Соборной мечети. Как передает РИА Новости Крым, на месте строительства Шахаб Макахлен из Иордании, проживающий в США, отметил, что «эта мечеть очень внушитель-

ных размеров. У нас в Иордании тоже есть большие мечети, но эта уникальна своей планировкой, архитектура очень необычная. Здесь чувствуется воздействие арабской, турецкой архитектуры и какие-то свои штрихи. Здесь видно сме-

шение нескольких направлений».

Мечеть располагается на южной возвышенности Симферополя, рядом с Симферопольским водохранилищем. Весь комплекс мечети состоит из двух частей: основное здание размером 37 на 37 метров, увенчанное куполом высотой 28 метров и внутренний двор с колоннами и шадирваном (местом для омовения перед совершением намаза). У мечети также будет четыре минарета, высота каждого из них – 50 метров. Рядом с мечетью расположено административное здание для размещения муфтията. Отдельно стоит отметить и архитектурное решение комплекса – оно хоть и наследует османский стиль, но в значительной степени читаются крымскотатарские особенности.

Территория вокруг мечети будет полностью благоустроена – планируется создание автобусной остановки за мечетью, парковой зоны, фонтанов и цветников. По словам заместителя муфтията Крыма Айдера Исмаилова «благодаря согласованным действиям ДУМК, Симферопольской администрации, руководства Республики, мы решили вопросы с подъездными путями, с МВД проработали остановки, переход, дорожную развязку, чтобы строительство Соборной мечети и посещение людьми данного объекта не мешала жителям и не стесняла их. Все технические вопросы согласованы».

Одной из жемчужин комплекса и визитной карточкой Симферополя станет музей исламской культуры Крыма, который также планируют открыть под зданием Соборной мечети. «Под мечетью будет большое помещение, и мы намеряемся там расположить Музей исламской культуры Крыма. Под мечетью спланированы классы, помещения, где все желающие смогут получить достоверные знания по исламу, в административном корпусе будет конференц-зал, где будут проходить образовательные

Читайте в номере:

Постановочная сцена самоподжога в Симферополе **Стр.2**

Члены Совета крымских татар посетили Красноперекопский район

Выставка «Певец-легенда» представлена в Крымскотатарском музее культурно-исторического наследия

Театрализованное представление «Бахчисарай Хан-Сарай» **Стр.3**

Мусульмане выбирают «Халяль» **Стр.4**

Къырымтатар нагъышы

Догъру язайкъ ве лаф этейик! **Стр.5**

Крымские полицейские пресекли деятельность серийного телефонного мошенника, звонившего из другого региона России

Телепрограмма "Миллет" **Стр.6**

Покупка недвижимости у родственников за маткапитал: законно или опасно?

Тяжелый спорт после 45... результат и последствия **Стр.7**

Кухни народов Крыма – "Аджапсандали"

Интересные места Крыма – Зеленогорье **Стр.8**

мероприятия» – отметил заместитель муфтията Крыма Айдер Исмаилов в эфире радио «Спутник в Крыму».



Соборную мечеть рассчитывают открыть 21 апреля 2019 года в пятую годовщину подписания Президентом России Указа о реабилитации репрессированных и депортированных народов Крыма. Мечеть, которая сможет вместить порядка 10.000 посетителей, станет главным культовым объектом и духовным центром крымских мусульман. Как отметил Руслан Бальбек: «Соборная мечеть – она будет объединять и сплачивать, оздоравливать мораль и повышать нравственность».

ПОСТАНОВОЧНАЯ СЦЕНА САМОПОДЖОГА В СИМФЕРОПОЛЕ

Резонансное событие, произошедшее 3 августа, потрясло многих жителей Крымского полуострова, самоподжог одного из активистов Ватана Карабаша, так называемой «поляны протеста» на улице Стрелковой, вызывает большое количество споров. О том, что же действительно произошло в этот день, узнавали корреспонденты газеты «Мераба».

Как ранее было известно, земля на улице Стрелковая принадлежит компании-застройщику, которая намеревается построить самый масштабный в республике микрорайон нового уровня, «Крымская роза». Это будет микрорайон с линейным парком, детскими садами, школами, больницей, дворцом водных видов спорта, церковью и мечетью, но в 2000-х годах земля на улице Стрелковой была произвольно застроена самостроями. На данный момент застройщик вместе с крымскими властями планомерно и эффективно решают эту проблему. Участникам поляны протестов на улице Стрелковая, в частности каждому без исключения была предоставлена возможность вместо нелегального участка получить денежную компенсацию либо участок или квартиру в другом районе города. Абсолютное большинство участников самостроев, проявили конструктивную позицию и пошли на более, чем выгодные условия. По информации Симферопольской городской администрации и генерального директора фирмы-застройщика «Акура» Валерия Семененко, строительная компания выплатила собственникам 26 домов, компенсацию на общую сумму более чем 43 млн. рублей. В настоящий момент идет работа на оценивании стоимости оставшихся строений, где владельцам самостроев будет предложена также компенсация.

Большинство участников поляны с ул. Стрелковой довольны тем, что они, получив компенсацию, могут приобрести законный земельный участок и построить жилье на законных основаниях, но что же мешало, Ватану Карабашу, решившемуся на столь отчаянный поступок, обеспечить свою семью жильем таким же способом.

Но, возвращаясь к нашей теме, напомним, что в начале 2000-х годов, самопровозглашенным лидером так называемой «поляны протестов» стал Фазыл Ибраимов, член организации «Себат» в тесном сотрудничестве с организацией «Милли Фирка» под представительством Васфия Абдураимова и Рената Шаймарданова. Эта небольшая группа из активистов данной поляны пытаются создать волнения и привлечь внимание к своей организации среди населения. Так в чем же причина инсценировки?

Вся загвоздка состоит в четырех домах и семи нежилых помещениях, использованных под коммерцию. Так или иначе владельцев этих строений ранее в СМИ связывали с Фазылом Ибраимовым – участником и организатором многочисленных земельных захватов со времен Украины. Достаточно сказать, что он был одним из редких конкурентов ныне запрещенного в РФ меджлиса в вопросе занятия и распределения целых земельных массивов, а это «звание» получить очень непросто. После воссоединения Крыма с Россией и эффективной работы по лик-



видации самозахватов влияние таких дельцов сведено к нулю, а подобные акции показывают, что никаких законных методов в своей «работе» они использовать не желают. В последние годы Фазыл Ибраимов продавал воздух – он на словах гарантировал своим соотечественникам защиту и выделение земли когда-нибудь. Также Фазыл Ибраимов, мошенническим способом, путем вымогательства за содействие на протяжении 6 лет, собрал с участников самозахвата крупную сумму. Люди стали требовать свои деньги назад, и, не получив, обратились в прокуратуру. В результате чего было возбуждено уголовное дело, а Фазыла Ибраимо-

внешнего потребителя», – сказал депутат ГД РФ Руслан Бальбек РИА Новости, отметив, что «для драматизма» используются и постановки самоубийства, и слезы, и возмущения «несправедливо обиженной» общественности.

По его мнению, это срежиссированный эпизод, направленный на подрыв доверия людей к власти.

«Вся сегодняшняя акция, да еще и в священный для мусульман пятничный день – это попрание светских законов и исламских традиций», – заключил парламентарий.

Руководитель региональной национально-культурной автономии крымских татар Республики Крым Эйваз

«Под вывеской крымскотатарских протестов представители запрещенных в России экстремистских организаций устраивают постановочные сцены в лучших голливудских традициях, рассчитанные на внешнего потребителя» – Руслан БАЛЬБЕК

ва, обвиняют в мошенничестве, уголовное дело направлено, в Киевский районный суд Симферополя, от 3 августа 2018 года. Соратникам и оппозиционным блогерам не удалось надавить на следователей ведущих дело, но давление на суд они запустили в первый же день.

Провокаторы не идут на диалог с застройщиком и очевидно, что группу из «лидеров» данной поляны протестов, объединяют коррупционные схемы, которые вынуждены устраивать шумные акции только потому, что оказались должны крупные суммы денег своим соотечественникам. Что касается непосредственно самого поджога, то многие эксперты считают его постановкой не самого лучшего качества, ведь учитывая, что Ватан Карабаш практически не пострадал, а наверняка был предварительно обработан огнезащитными средствами, организаторы преподнесли это, как знак отчаяния. Однако, как же объяснить то, что моментально, появились пятилитровые бутылки воды, полотенца, сменная одежда и в конечном итоге, самому Карабашу, не понадобилось медицинская помощь, он сразу после акции, давал всем интервью.

«Под вывеской крымскотатарских протестов представители запрещенных в России экстремистских организаций устраивают постановочные сцены в лучших голливудских традициях, рассчитанные на

Умеров посекундно разобрал действия участников акции и показал срежиссированность акции: театральные паузы, передачу горючей жидкости исполнителю, молниеносная реакция присутствующих «пожарных», распристрашение видео известными «сливными бачками». «У самого Ватана нет даже следов ожогов, люди на солнце сгорают сильнее! Он после того, как переоделся в сухую и чистую подготовленную одежду, даёт интервью о своем протесте... Я вырос на захватах при Украине, я знаю, что такое протест, я знаю, что такое стоять возле открытого газового баллона с зажженной... И я вам скажу: это был спектакль, но сам исполнитель испугался – это видно по его глазам под елкой, когда его тушили с полотенцами и покрывалами и поливали с баклажки водой. Джемаат, не ведитесь на аферистов, их дело обман, обман людей ради сохранения свой наживы!» – призвал Эйваз Умеров (стилистика и пунктуация сохранена за автором).

Напомним, что за прошедшие четыре года удалось концептуально разрешить проблему с «полянами протестов» по Крыму в целом. Без сомнений, подобные провокационные рецидивы будут решены в правовой форме.

По материалам «Новости Симферополя» Фото КрымИнформ

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Крымские мусульмане отправились в хадж!

3 августа 2018 года из Крыма в хадж отправились первые две группы. Около 100 человек – мужчины и женщины, взявшие намерение совершить один из столпов поклонения в исламе. В каждой группе свой руководитель, который будет сопровождать их в пути и на месте паломничества. Также с паломниками отправляются медицинские работники. Паломников провожал заместитель Муфтия Крыма Айдер Исмаилов. Он пожелал крымским мусульманам доброго пути, и чтобы их молитвы дошли до Всевышнего.

«Находясь в священных для мусульман местах каждый должен помнить о своем народе и о своей Родине. И, обращаясь к Всевышнему за благополучием для своих семей, родных, близких, не забывая просить добра, благополучия, мира и спокойствия и для всего народа целом», – отметил Айдер Исмаилов.

Группы направляются в Ростов и Краснодар, откуда дальше продолжат путь авиатранспортом.

«Герой на века»

13 августа в библиотеке им. И. Гаспринского у выставки-портрета «Орлы никогда не умирают на земле» состоится телерепортаж о летчике-испытателе Аметхан Султане. 80 лет назад (1938) в газете «Красный Крым» опубликовано первое интервью дважды Героя Советского Союза. Аметхан Султан является единственным крымчанином, удостоившимся этого почетного звания.

На встрече все гости мероприятия смогут узнать интересные факты из биографии летчика от студента 4 курса факультета крымскотатарской и восточной филологии Таврической академии КФУ им. В. И. Вернадского Ибраима Мухтерема.

На крымских дорогах появятся 100 отечественных электробусов.

На крымских дорогах в ближайшее время могут появиться электробусы – они будут работать на городских и междугородних маршрутах.

По словам директора «Крымтроллейбуса» Ильи Прокопьева, еще весной этого года на дорогах крымской столицы больше месяца тестировался электробус отечественного производства «Volgabus» с запасом хода без зарядки в 200 километров.

Глава Крыма поддержал идею руководства «Крымтроллейбуса» по закупке 100 электробусов стоимостью 18 миллионов каждый. В конечном итоге это оказалось выгоднее, чем реконструировать опоры, электроподстанции и сотни километров контактного провода для троллейбусов.

Газета не вступает в переписку с читателями, рукописи не возвращаются и не рецензируются. Точка зрения авторов публикуемых материалов может не совпадать с позицией редакции. За точность изложенных фактов ответственность возлагается на автора, рекламного объявления – на рекламодателя. При перепечатке ссылка на газету обязательна.

МЕРАБА

№ 31 (138),
10 августа
2018

Тираж: 1000 экз. Газета выходит один раз
в неделю по пятницам
Индекс: 64565
Заказ: №1849 Свободная цена

Учредители: Государственный комитет по делам межнациональных отношений и депортированных граждан Республики Крым, ГАУ РК «Медиацентр им. И. Гаспринского»
Издатель: ГАУ РК «Медиацентр им. И. Гаспринского»
Газета издается на средства, выделенные Государственным комитетом по делам межнациональных отношений и депортированных граждан

Свидетельство о регистрации: ПИ № ТУ91-00245, выдано 18 января 2016 г. Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Крым и городу Севастополю

Адрес редакции и издателя:
295048, Республика Крым,
г. Симферополь, ул. Трубоченко, 23-а
Тел.: (978) 276-91-90
Главный редактор, ответственный за выпуск Э. Мазутова

Газета набрана и сверстана в редакции газеты «Мераба», отпечатана в типографии «Новая Эра»: Симферополь, ул. Ж. Дерюгиной, 4, офис 1.
Подписано в печать по графику: 14:00. Фактический: 13:30, 9 августа 2018 г.
Способ печати – офсетный.
Объем – 8 полос.

АКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С НАСЕЛЕНИЕМ – ЭТО ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ ЦЕЛЕЙ РАБОЧИХ ВЫЕЗДОВ СОВЕТА КРЫМСКИХ ТАТАР ПРИ ГЛАВЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ – ЛЕНУР АБДУРАМАНОВ

Председатель Госкомнаца совместно с членами Совета крымских татар при Главе Республики Крым посетил Краснопереконский район

Активное взаимодействие с населением – это одна из главных целей рабочих выездов Совета крымских татар при Главе Республики Крым. Об этом заявил председатель Государственного комитета по делам межнациональных отношений и депортированных граждан Республики Крым Ленур Абдураманов в ходе первого рабочего выезда в Краснопереконский район, который был организован совместно с членами Совета крымских татар при Главе Республики Крым.

«Встречаясь с лидерами общественного мнения, представители Совета, в первую очередь, рассказали о главных целях и задачах в своей работе, а также обсудили главные темы, волнующие жителей, а именно: развитие крымскотатарского языка и культуры, оформление земельных участков и культовых сооружений, развитие инфраструктуры в районе», – отметил глава Комитета.

По словам Ленура Абдураманова, такие встречи с общественностью направлены на открытый диалог, а также отметил, что о результатах каждой встречи будет доложено лично



Главе Республики Крым Сергею Аксёнову.

Рабочие выезды членов Совета крымских татар при Главе Республики Крым в районы и города будут регулярными.

Пресс-служба Госкомнаца

ВЫСТАВКА «ПЕВЕЦ-ЛЕГЕНДА» ПРЕДСТАВЛЕНА В КРЫМСКОТАТАРСКОМ МУЗЕЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

При поддержке Министерства культуры Республики Крым с 3 по 10 августа в Крымскотатарском музее культурно-исторического наследия была представлена для посещения выставка «Певец-легенда», которая посвящена повседневной жизни и творческой деятельности крымскотатарского певца Февзи Билялова.

В экспозиции демонстрируются рукописные тетради, фотографии, открытки, поздравительные телеграммы, концертные афиши ансамбля «Хайтарма» разных лет, сценические костюмы и личные вещи.



В открытии выставки приняли участие заместитель директора ГБУ РК «Крымскотатарский музей культурно-исторического наследия» Нурие Гемеджи, заведующая научно-экспозиционным отделом музея Садиха Джемилева, депутат Государственного совета РК Анатолий Жилин, председатель Союза крымскотатарских писателей Урие Эдемовева, профессор, доктор филологических наук Айдер Меметов, председатель Ассоциации крымскотатарских работников образования «Маариф» Сафуре Каджетова, член Союза писателей СССР, поэт, публицист Рашид Мемиш, заслуженный деятель искусств Украины, композитор Мерзие Халитова, доцент кафедры музыкального воспитания Крымского инженерно-педагогического университета Рустем Комурджи, солисты ансамбля «Хайтарма», заслуженные артисты АР Крыма Раиф Алиев и Рустем Абильтаров, аккордеонист Сеитхалил Аппазов, супруга Февзи Билялова – Ленияр Якубова, внук Февзи Билялова – Эмиль Билялов, представители СМИ, другие.

Выставка в Симферополе будет действовать до 10 сентября.

СПРАВКА. Билялов Февзи Муждабаевич (1932-1999 гг.) – родился в г. Севастополе. Профессиональная творческая деятельность началась в самодеятельном ансамбле в Самарканде. С 1957 года продолжил трудовую деятельность в составе ансамбля «Хайтарма» в качестве солиста-вокалиста. И уже за короткий срок работы в коллективе, он становится известным исполнителем народных песен, непрерывно работает над собой и своим творчеством. С 1970 г. был художественным руководителем ансамбля «Хайтарма». Народный артист Узбекистана и Украины.

ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ «БАХЧИСАРАЙ ХАН-САРАЙ»

3 августа при поддержке Министерства культуры Республики Крым в рамках программы «Вечерний Бахчисарай» на территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль «Ханский дворец XVI-XIX вв.» состоялось театрализованное представление «Бахчисарай Хан-Сарай», как сообщает пресс-служба Министерства культуры Республики Крым.



Программа прошла при участии крымскотатарского ансамбля песни и танца «Хайтарма» Крымской государственной филармонии. Художественный руководитель ансамбля – Заслуженная артистка Украины и АРК, лауреат премии АРК Эльмира Налбантова.

В программе выступления – крымскотатарские народные песни, вокально-хореографические композиции, танцевальные дуэты, соло на народных музыкальных инструментах.

Артисты крымскотатарского ансамбля песни и танца «Хайтарма» не в первый раз выступают на территории дворца, демонстрируя национальный колорит в ярких театральных постановках.

Театрализованное представление на фоне архитектуры ансамбля «Ханский дворец» перенесло зрителей в эпоху прошлого. Живая музыка, нежный аромат роз, журчащие фонтаны стали своеобразными декорациями театрального пространства, а актеры – обитателями легендарного Бахчисарайского дворца.

Кроме того, в программу мероприятия вошла бесплатная экскурсия по дворцу, а также все желающие смогли сфотографироваться артистами ансамбля и принять участие в мастер-классе народного танца «Хайтарма».

Пресс-служба Министерства культуры Республики Крым

МУСУЛЬМАНЕ ВЫБИРАЮТ «ХАЛЯЛЬ»



С распространением Ислама в мире все больше набирает популярность продукты со знаком «Халаль». При учете того, что в Коране прописано дозволенное и запрещенное, мусульмане, исходя из этого критерия, стараются выбирать то, что относится к халальной продукции. Если в мусульманских странах практика употребления халальной продукции существует давно, то в немусульманских она обретает популярность относительно недавно – примерно 10-15 лет. Некоторые представители других конфессий отдают предпочтение этой продукции из-за его чистоты и соблюдения всех норм и правил, которые существуют для этого.

Само понятие «Халаль» в переводе с арабского означает «дозволенный», то есть изготовленный в соответствии с нормами шариата. «Халаль» – это не только знак качества продуктов, но и обширное понятие чистоты и соответствия исламским обычаям, которое затрагивает все сферы жизни. Каждый мусульманин, да и не только, стремится к чистоте не только своего внешнего вида, но и того, что употребляет в пищу. Этим он бережет свое здоровье и заботится о потомстве. И соответственно избегает всего того, что попадает под категорию «запретного» (харам).

В чем же преимущество халальной продукции, что мусульмане так трепетно относятся к выбору того или иного вида пищи? Все дело в том, что соблюдающий нормы Ислама мусульманин всячески старается, чтобы все его дела

соотносились к богослужениям. Здесь он старается выбирать между дозволенным и запретным. Ведь в таком дозволении и запрете есть аспекты пользы и вреда не только в материальном, но и духовном плане. Выбирая дозволенное, он совершенствует свою веру и преданность Единому Создателю, который указал единственно верный путь, а отдаляясь

влияет на его семью и ближайшее окружение.

Особого внимания требует выбор халального мяса и мясной продукции. Ведь не каждое мясное изделие пригодно к употреблению, даже если это баранина или говядина. Перед закалыванием животного нужно произнести имя Аллаха, сказав «Бисмиллях»-«Аллаху акбар». При жела-

такого животного запрещено к употреблению. Поэтому, при выборе халального мяса нужно обращать внимание на его сертификацию, которая проходит через местные Духовные управления. Если же такой сертификации нет, то продукт является сомнительным, а соответственно запретным к употреблению.

Кроме этого, запрещено к употреблению мясо некоторых животных. Например, свинина. Запрет на употребление свинины есть в Коране.

При выборе халальной продукции всегда нужно проявлять внимательность. Сегодня мусульмане, занимающиеся производством мясной продукции, кондитерских изделий и т.д., со всей ответственностью обращают внимание на предоставление потребителям качественного халального продукта. Для получения необходимой информации они обращаются к компетентным религиозным органам, которые проведут разъяснительные беседы по производству продукции с маркой «Халаль» и при соблюдении всех норм получают соответствующую сертификацию. Халальная продукция стала популярной среди представителей других конфессий. Это еще раз показывает то, насколько мусульмане соблюдают чистоту не только в своих богослужениях, но и том, что едят и кормят окружающих. Халаль – это и духовная выгода, где прибыль получает каждый стремящийся к чистоте человек.

«Халаль» – это не только знак качества продуктов, но и обширное понятие чистоты и соответствия исламским обычаям, которое затрагивает все сферы жизни.»

от запретного, он никак не желает видеть урон не только в этой кратковременной жизни, но и жизни будущей.

Сегодня в продуктовых магазинах можно видеть разнообразие пищи. Перед мусульманами стоит огромный выбор, где он ищет то, что дозволено согласно нормам Ислама. К примеру, при выборе кондитерских изделий он отдает предпочтение тем, в которых не будет содержания спиртного. Современные производители используют спиртосодержащие добавки для сохранения своего продукта на более длительный срок. Ведь, как известно, алкоголь среди мусульман является запретным в любом количестве, даже если он присутствует в некоторых продуктах питания. Такой осознанный подход относится к богослужению и наполняет жизнь благодатью. Также этот выбор благодатно

влияет на его семью и ближайшее окружение. Особого внимания требует выбор халального мяса и мясной продукции. Ведь не каждое мясное изделие пригодно к употреблению, даже если это баранина или говядина. Перед закалыванием животного нужно произнести имя Аллаха, сказав «Бисмиллях»-«Аллаху акбар». При желании также можно прочитать соответствующую молитву, а затем уже перерезать сонные артерии, давая крови полностью вытечь из нее, что придает мясу специфический приятный вкус. Во время забоя с животным нужно обращаться с лаской, а также нежелательно присутствие других животных рядом. До забоя животное должно содержаться в благоприятных условиях, и оно должно быть здоровым.

Но если животное было забито не по правилам, его душили, погибло от травмы, во время кормления допускались запрещенные продукты, владелец скота допускал грубость во время выращивания, запугивал зверей, не читал молитву перед забоем, не спущена кровь (Коран запрещает к употреблению кровь любого животного), или животное болело, содержалось в условиях, далеких от надлежащих санитарных, то мясо

Мустафа БАТАНПЕРВЕР



КЪЫРЫМТАТАР НАГЪЫШЫ

Бүтюн къырымтатар халкъы киби, къырымтатар нагъыш да къыйлыклардан кечти: бирден джоюлудан гъайырдан яратылугъа кельген эди. Ашагъыда сизнинг дикъкъатынъызгъа къырымтатар нагъышнынъ 5 популяр техникасы бериле.

«Къырымтатар нагъышы – дюнья медениетнинъ екяне бир шейди. Озь мевзуаты, Къырымнынъ къадимий тарихнынъ тимсалатынен, бу топ-ракътан кечкен бутюн скит, антик, рум, тюркий медениетлеринен багълы олып, эписи Къырымнынъ тамыр халкъыннынъ, яни къырымтатарларнынъ тарихында из къалдырдылар. Ве бу иссе биринджиден нагъышында козетиле» – дей Украинанынъ мунасиб рессамы Мамут Чурлу.

«**Татар ишлеме**». Экиарафлама нагъышлы тикюв къырымтатарлар арасында кенъ таркъалды, онынъ тикиш чешитлерининъ сайысы алтмышкъа къадар бара: тешемесиз олган индже токъуманы бурулган йипек, памукъ, алтын ве кумюш йиплернен япыла эди. «Татар ишлеме» техникасында ине токъумадан чыкъкъанда темель токъуманынъ тешиклерининъ сайылмасы ярдымынен япыла. Инени терсине чыкъарган сонъ, сиз оны сол къолунъызнен тутасынъыз ве айланувны терс тарафтаки тешикке инени, къулачыгъыны тѳепеге бакътыртып, иненинъ алыны денъиштирмейип, кечиресинъиз. Бойле «бошлукъкъа» адлы тикюв XIX асырнынъ экинджи ярысында белли олды ве ренкли нагъышны тренд раафындан сыкъып чыкъарды. О бугунъ де, 47 такым тикишлерине къадар сайысы барып, сакъланып къала. Экиарафлама нагъышнен марамалар, шер-бентлер (къыз явлукълары), учкурлар (эркек киши ичюн той къушакъ), бешик (бала салындыгъы ичюн япынджа), чешит тюрю явлукълар, ягъбезлер, софра ортюси ве, бунинънен берабер Къуран ичюн япынджалар нагъышлана эди.

«**Эсап ишлеме**». Таркъалмасына коре нагъышнынъ экинджи техникасы, хусусан Къырымнынъ дженюбий ялысында популяр ве еди тикиш тешикли эте. «Эсап ишлеме» (я да «Османлы ишлеме») – экиарафлама эсап шеффаф тикюв, о «татар ишлеме» дайын балабан бошлукъларны толдурмакъ ичюн къулланыла эди. Айткъанджа, бу техника чокъусы вакытларда безз нагъышларда къулланып Украинада озь тарафларларыны тапкъан эди. XIX асырнынъ сонъундан – XX асырнынъ башына къадар тикювни завод маркизетинде япмагъа башлагъан эдилер, бундан эвель темель оларакъ эвде токълугъан «атма» я да тюркий «дюльбент» эди.

«**Телли**». Бошлукъкъа ялдызлы я да кумюшли кичкене 3-4 мм. кенъликте олган пластинкада (XIX асырдан



Татар ишлеме



Эсап ишлеме



Телли



Мыклама



Букме

даа уджуз материалларны ишлетмеге башладылар, бу, эльбетте, нагъышнынъ кейфетине тесир этти) тикюв. «Телли» де экиарафлама нагъышлар такъымына кире, оларнынъ ичинде онъ тарафыны терс тарафындан айырмакъ мумкюн дегиль ола. Тек кимерде бу техникада япылган туташ тикювни коръмек мумкюн, бу, чокъусы алларда, эсап ишлеме иле, сийрекче иссе татар ишлеме иле бирикмедир.

«**Мыклама**». Алтын я да кумюш биртарафлама тикюв, эксериетле къадифе, атлас я да тери устюнде ве урбанынъ ич бир амелий мананы ташымагъан ашагъыдаки къысымларында (къадын феслер, енълер, Къуран къапы, сандычыкъ) къулланыла эди. Къырым ханлыгъында мыкълама усулынен атлар ичюн сергилерни, ханларнынъ юрюш чадырларны, оларнынъ базы бир урбаларыны, балабан дивар ястыкъларнынъ устылерини безете эдилер. Бойле неселернинъ япылмасына чокъ кучъ ве даянув керек эди, онынъ ичюн бу ишни эркек кишилер истисал ханелерге топлашып япа эдилер. Ханлыкънынъ тюшювинден сонъ истисал ханелер де дагъылды. Сонъра иссе мыкълама эв шараитине кочъты ве бу ишни энди къадынлар джильде вастасынен япа эдилер.

«**Букме**». Бу тикюв Къара денъизнинъ Анатолия ялысындан (Туркие) Къырымгъа кетирилген куртка, якъа, манжетлерини, аякъкъап, тютюн ичюн кисетлерини, чешит тюрю къапларны ве амайылларны безете эди. Букме токъуманынъ устюне къоюлган ялдызлы я да кумюшли, тюбюнден йипнен къаттырылган, къалын йиплернен япыла эди. Бу тикюв, тамам мыкълама киби, джильде тезьянынъ устюнде япыла эди.

Килим токъуджылыкъ – къырымтатарларнынъ ананевий унерлеринден бириди. Бизим эджадларымыз «килим» деп адландырылган хавсыз макъатларны токъуй эдилер. Буну япмакъ ичюн къой юнунден йиплик къулланыла эди. Йиплерни урчукънынъ ярдымынен чыкъара эдилер. Эксерий алда бу ишни къадынлар япа эди. Йипликни чешит тюрю ренклерге боялай эдилер. Буннынъ ичюн озь къолларынен япылган узвий бояларны къуллана эдилер. Мисаль оларакъ, сары ренкни къочкъар отындан ве сары чалынынъ тамырындан, къаверенки – джевиэининъ ешилъ къабугъындан, къара – шаркътан кетирилген боя джевиэеринден чыкъара эдилер. Килимлерни эвде ве джамилерде ерге тѳешей, кимерде оларнен диварларны да безете эдилер. Эр бир килим озь ичинде бирлештирилген осюмлик ве геометрик орнеклернен яраштырыла эди.

Догъру язайыкъ ве лаф этейик!

Антик – античный
 Белли – известный
 Бирикме – сочетание
 Бошлукъ – проём, пространство
 Букюльген – загнутый
 Бурулган – витой
 Дагъылув – распад
 Даянув – выдержка
 Екяне – уникальный
 Из – след
 Истисал ханеси – цех
 Йипек – шелковый
 Йиплик – пряжа
 Кейфиек – качество
 Козетмек – наблюдать
 Кумюш – серебряный
 Къаверенки – коричневый
 Къадимий – древний
 Къадифе – бархат
 Къочкъар – баран
 Макъат – ковѳр
 Мевзуат – тематика
 Медениет – культура
 Мунасиб – заслуженный
 Нагъыш – вышивка
 От – желчь
 Памукъ – хлопчатобумажный
 Раф – полка
 Ренкли – цветной
 Рум – византийский
 Сандычыкъ – шкатулка
 Сары чалы – барбарис
 Серги – чепрак
 Скит – скифский
 Софра ортюси – скатерть для обеденного стола
 Сыкъып чыкъармакъ – выгеснить
 Тамыр – коренной
 Тезья – станок
 Терс – изнанка
 Тикюв – шитьѳ
 Тикиш – шов
 Тимсалят – символика
 Тѳемеме – настил
 Токъума – ткань
 Токъумакъ – ткать
 Туташ – сплошной
 Тюркий – тюркский
 Узвий – органический
 Урчукъ – веретено
 Хавсыз – безворсовый
 Хусусан – особенно
 Чадыр – палатка
 Чешит – разновидность
 Джевиэ – грецкий орех
 Дженюбий – южный
 Джильде – специальные
 пъяльда в виде тисков с винтом
 Шараит – условия
 Шаркъ – восток
 Шеффаф – прозрачный
 Эсап – сѳетный
 Эдждат – предок
 Юрюш – поход
 Ягъбез – салфетка
 Ялдызлы – позолоченный
 Япынджа – накидка

Саифени Сайде Ситжалилова
 азырлады

КРЫМСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ ПРЕСЕКЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СЕРИЙНОГО ТЕЛЕФОННОГО МОШЕННИКА, ЗВОНИВШЕГО ИЗ ДРУГОГО РЕГИОНА РОССИИ



Сотрудники Управления уголовного розыска МВД по Республике Крым установили и привлекли к ответственности мужчину, 1975 года рождения, который специализировался на дистанционных мошенничествах, совершаемых по телефону из другого региона России, сообщает пресс-служба МВД по Республике Крым. Полицейские собрали доказательственную базу о причастности злоумышленника к 24 эпизодам преступной деятельности, произошедших в течение нескольких недель. Потерпевшими в результате мошеннических действий стали жители городов и районов Республики Крым.

В результате комплекса оперативно-розыскных мероприятий пресечена противоправная деятельность неоднократно ранее судимого за мошенничество жителя Иркутской области.

Как установили оперативники, 43-летний иркутянин с использованием услуг мобильной связи многократно воспользовался доверчивостью жителей Крыма, используя единый шаблон «проблема у родственника».

Согласно разработанной преступной схеме, мошенник звонил жителям Республики Крым путем набора случайных комбинаций цифр и, представляясь родственником, сообщал о различных случившихся с ним проблемных ситуациях. Для разрешения якобы возникшего критического положения, мужчина обманным путем по телефону убеждал собеседника перевести ему различные суммы денег, которые потерпевшие по его указанию перечисляли на виртуальные счета электронных кошельков, а также на банковские счета, открытые на подставных лиц. Для совершения звонков злоумышленник использовал абонентские номера разных операторов мобильной связи из ряда регионов России, за исключением Республики Крым.

В повседневной деятельности мошенник использовал две разные фамилии, в ходе оперативно-розыскных мероприятий выяснилось, что в разных случаях мужчина представлялся разными именами.

В результате проведенной работы полицейскими установлена причастность мужчины к совершению 24 преступлений на территории Керчи, Ялты, Евпатории, а также Красногвардейского и Бахчисарайского районов. Общая сумма ущерба составила несколько десятков тысяч рублей.

В настоящее время подозреваемый задержан. Следственным отделом Управления МВД России по г.Керчи возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ст.159 Уголовного кодекса Российской Федерации.

МИЛЛЕТ

13.08 ПОНЕДЕЛЬНИК

00:50 – Д\ф "Братья нетто. История одной разлуки" (16+)
 1:55 – Д\ф "Иван Дыховичный. Не зная компромисса" (16+)
 2:35 – Крт тат театр "Аршин мал алан" 1-2 часть (6+)
 4:30 – М\ф "Лев Макс" 2 сезон, 6,7,8 серия
 5:00 – М\ф «Смешарики» (6+)
 6:30 – Хаберлер. Афта (16+)
 7:00 – М\ф «Новаторы» (6+)
 7:15 – М\ф «Новаторы», «Фиксики» на кр.тат.яз (6+)
 7:30 – Саба (6+)
 9:00 – Хаберлер. Неделя (16+)
 9:30 – Т\с "Катина любовь -2" 46 серия (16+)
 10:15 – Новость часа (16+)
 10:15 – Д\с "Основной элемент" 61 серия (16+)
 10:50 – Спортивный характер (12+)
 11:20 – Новость часа (16+)
 11:30 – Crimea Motors (12+)
 11:45 – Т\с «Возвращение Мухтара» 9 серия (12+)
 12:25 – Новость часа (16+)
 12:30 – Д\д\ф "Мы родом из мультиков. 100 лет российской анимации" (16+)
 13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 13:50 – Д\ф «Миллион вопросов о природе» (0+)
 14:00 – М\ф «Вик - маленький викинг» на кр.тат.яз (6+)
 14:15 – Экспериментаторы (12+)
 14:25 – Новость часа (16+)
 14:30 – Т\с "Школа выживания" 9,10 серия (12+)
 15:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 16:00 – Т\с «Возвращение Мухтара» 8 серия (12+)
 16:40 – Новость часа (16+)
 16:45 – Т\с «Горюнов» 13 серия (12+)
 17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 17:50 – Х\ф "Вне времени" (16+)
 19:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 20:00 – Т\с "Школа выживания" 11,12 серия (12+)
 21:00 – Д\с «Основной элемент» 61 серия (16+)
 21:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 22:00 – Х\ф "Мастер" (16+)
 23:25 – Д\ф "Мы родом из мультиков. 100 лет российской анимации" (16+)

14.08 ВТОРНИК

00:15 – Д\ф "Удар властью" 1 часть (16+)
 2:00 – Т\с «Горюнов» 13 серия (12+)
 2:40 – Т\с «Катина любовь -2» 46 серия (16+)
 3:30 – Т\с «Пляж» 21 серия (12+)
 4:20 – Кр.тат концерт (6+)
 5:00 – М\ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)
 6:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 7:00 – М\ф «Новаторы», «Фиксики» на кр.тат.яз (6+)
 7:15 – М\ф ««Вик - маленький викинг» на кр.тат (6+)
 7:30 – Саба (6+)
 9:00 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 9:30 – Т\с «Катина любовь -2» 46 серия (16+)
 10:15 – Новость часа (16+)
 10:15 – Д\с «Основной элемент» 62 серия (16+)
 10:50 – Наше право (16+)
 11:20 – Новость часа (16+)
 11:20 – Чалгыджи LIVE (6+)
 11:45 – Т\с «Возвращение Мухтара» 10 серия (12+)
 12:25 – Новость часа (16+)
 12:30 – Д\ф "Евгений Меньшов. Слепительный миг" (16+)
 13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 13:50 – Д\ф «Миллион вопросов о природе» (0+)

14:00 – М\ф «Вик- маленький викинг» на кр.тат (6+)
 14:15 – Экспериментаторы (12+)
 14:25 – Новость часа (16+)
 14:30 – Т\с "Школа выживания" 11,12 серия (12+)
 15:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 16:00 – Т\с «Возвращение Мухтара» 9 серия (12+)
 16:40 – Новость часа (16+)
 16:45 – Т\с «Горюнов» 14 серия (12+)
 17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 17:50 – Х\ф "Мастер" (16+)
 19:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 20:00 – Т\с "Школа выживания" 13,14 серия (12+)
 21:00 – Д\с «Основной элемент» 62 серия (16+)
 21:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 22:00 – Х\ф "Посторонний" (16+)
 23:50 – Д\ф "Евгений Меньшов. Слепительный миг" (16+)

15.08 СРЕДА

00:40 – Д\ф "Удар властью" 2 часть (16+)
 2:00 – Т\с "Горюнов" (12+) 14 серия
 2:40 – Т\с «Катина любовь -2» 47 серия (16+)
 3:30 – Т\с «Пляж» 22 серия (12+)
 4:20 – Кр.тат концерт (6+)
 5:00 – М\ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)
 6:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 7:00 – М\ф «Новаторы», «Фиксики» на кр.тат (6+)
 7:15 – М\ф ««Вик - маленький викинг» на кр.тат (6+)
 7:30 – Саба (Прямой эфир) (6+)
 9:00 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 9:30 – Т\с «Катина любовь -2» 48 серия (16+)
 10:15 – Новость часа (16+)
 10:15 – Д\с «Основной элемент» 63 серия (16+)
 10:50 – Софрагья буюрыныз (12+)
 11:20 – Новость часа (16+)
 11:20 – Крымомания (12+)
 11:45 – Т\с «Возвращение Мухтара» 11 серия (12+)
 12:25 – Новость часа (16+)
 12:30 – Д\ф "Игорь Сикорский. Витязь неба" (16+)
 13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 13:50 – Д\ф «Миллион вопросов о природе» (6+)
 14:00 – М\ф «Вик- маленький викинг» на кр.тат (6+)
 14:15 – Экспериментаторы (12+)
 14:25 – Новость часа (16+)
 14:30 – Т\с «Школа выживания» 13,14 серия (12+)
 15:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 16:00 – Т\с «Возвращение Мухтара» 10 серия (12+)
 16:40 – Новость часа (16+)
 16:45 – Т\с «Горюнов» 15 серия (12+)
 17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 17:50 – Х\ф "Посторонний" (16+)
 19:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 20:00 – Т\с «Школа выживания» 15,16 серия (12+)
 21:00 – Д\с «Основной элемент» 63 серия (16+)
 21:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 22:00 – Х\ф "Гром ярости" (16+)

16.08 ЧЕТВЕРГ

0:05 – Х\ф «Любовь под грифом совершенно секретно» (16+)
 1:00 Д\ф "Удар властью" 3 часть (16+)
 2:00 – Т\с «Горюнов» 15 серия (12+)
 2:40 – Т\с «Катина любовь -2» 48 серия (16+)
 3:30 – Т\с «Пляж» 23 серия (12+)
 4:20 – Кр.тат концерт (6+)
 5:00 – М\ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)
 6:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 7:00 – М\ф «Новаторы», «Фиксики» на кр.тат (6+)
 7:15 – М\ф ««Вик - маленький викинг»

на кр.тат (6+)
 7:30 – Саба (6+)
 9:00 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 9:30 – Т\с «Катина любовь -2» 49 серия (16+)
 10:15 – Новость часа (16+)
 10:15 – Д\с «Основной элемент» 64 серия (16+)
 10:50 – Аиле Мавиле иле (6+)
 11:20 – Новость часа (16+)
 11:20 – Хэштег (6+)
 11:45 – Т\с «Возвращение Мухтара» 12 серия (12+)
 12:25 – Новость часа (16+)
 12:30 – Д\ф "Алексей Косыгин. Ошибка реформатора" (16+)
 13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 13:50 – Д\ф «Миллион вопросов о природе» (0+)
 14:00 – М\ф «Вик- маленький викинг» на кр.тат (6+)
 14:15 – Экспериментаторы (12+)
 14:25 – Новость часа (16+)
 14:30 – Т\с "Школа выживания" 15,16 серия (12+)
 15:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 16:00 – Т\с «Возвращение Мухтара» 11 серия (12+)
 16:40 – Новость часа (16+)
 16:45 – Т\с «Горюнов» 16 серия (12+)
 17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 17:50 – Путеводитель (12+)
 18:30 – Чалгыджи LIVE (Радио) (12+)
 19:00 – Диаспоры (12+)
 19:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 20:00 – Т\с «Школа выживания» 17,18 серия (12+)
 21:00 – Д\с «Основной элемент» 64 серия (16+)
 21:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 22:00 – Х\ф "Глухарь в кино" (16+)

17.08 ПЯТНИЦА

0:05 – Х\ф "Гром ярости" (16+)
 1:55 – Т\с «Горюнов» 16 серия (12+)
 2:40 – Т\с «Катина любовь -2» 49 серия (16+)
 3:30 – Т\с «Пляж» 24 серия (12+)
 4:20 – Кр.тат концерт (6+)
 5:00 – М\ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)
 6:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 7:00 – М\ф «Новаторы», «Фиксики» на кр.тат (6+)
 7:15 – М\ф ««Вик - маленький викинг» на кр.тат (6+)
 7:30 – Саба (6+)
 9:00 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 9:30 – Т\с «Катина любовь -2» 50 серия (16+)
 10:15 – Новость часа (16+)
 10:15 – Д\с «Основной элемент» 65 серия (16+)
 10:50 – Софрагья буюрыныз (12+)
 11:20 – Новость часа (16+)
 11:20 – Къадынлар адеми (6+)
 11:45 – Т\с «Возвращение Мухтара» 13 серия (12+)
 12:25 – Новость часа (16+)
 12:30 – Д\ф "Николай Трофимов. Я человек маленький" (16+)
 13:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 13:50 – Д\ф «Миллион вопросов о природе» (6+)
 14:00 – М\ф «Вик - маленький викинг» на кр.тат (6+)
 14:15 – Экспериментаторы (12+)
 14:25 – Новость часа (16+)
 14:30 – Т\с "Школа выживания" 17,18 серия (12+)
 15:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 16:00 – Т\с «Возвращение Мухтара» (12+) 12 серия
 16:40 – Новость часа (16+)
 16:45 – Т\с «Горюнов» 17 серия (12+)
 17:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 18:00 – Кр.тат. Концерт (6+)
 19:00 – Наше право (12+)
 19:30 – Хаберлер (на кр.тат.яз.) (16+)
 20:00 – Т\с «Школа выживания» 19,20 серия (12+)
 21:00 – Д\с «Основной элемент» 65



ТЕЛЕПРОГРАММА

серия (16+)
 21:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 22:00 – Х\ф "Опасное погружение" (16+)
 23:40 – Х\ф "Глухарь в кино" (16+)

18.08 СУББОТА

01:40 – Омюр бешиги
 2:00 – Т\с «Горюнов» 17 серия (12+)
 2:40 – Т\с «Катина любовь -2» 50 серия (16+)
 3:30 – Т\с «Пляж» 25 серия (12+)
 4:20 – Кр.тат концерт (6+)
 5:00 – М\ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)
 6:30 – Хаберлер (на рус.яз.) (16+)
 7:00 – Къадынлар адеми (6+)
 7:30 – Хаберлер (на тат.яз.) (16+)
 8:00 – М\ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)
 8:45 – М\ф «Фиксики» на кр.тат.яз (6+)
 9:00 – М\ф "Лев Макс" 2 сезон, 9,10,11 серия на кр.тат яз
 9:30 – Маматеке (6+)
 10:00 – Софрагья буюрыныз (6+)
 10:30 – Чалгыджи LIVE (Радио) (6+)
 11:00 – Д\ф "Николай Трофимов. Я человек маленький" (16+)
 11:45 – Миллион вопросов о природе (6+)
 12:00 – Euromaxx (12+)
 12:30 – В мире животных с Н.Дроздовым 151,152 (12+)
 13:30 – крт тат театр "Сабырсыз къайнана" 1,2 часть (12+)
 15:20 – Х\ф "Опасное погружение" (16+)
 17:00 – Ачык лаф (16+)
 17:30 – Х\ф "Кодовое название "Южный гром" (12+) 1 часть
 18:40 – Кр.тат концерт (6+)
 19:30 – Крымомания (12+)
 20:00 – Хаберлер. Афта (16+)
 20:30 – Яйля Бою (12+)
 21:30 – Х\ф "10 шагов к успеху" (12+)
 23:10 – Хаберлер. Афта (16+)
 23:40 – Т\с "Убийство" 5 серия (16+)

19.08 ВОСКРЕСЕНЬЕ

00:50 – Т\с "Пляж" 23 серия (12+)
 1:55 – Т\с "Пляж" 24 серия (12+)
 2:35 – Т\с "Убийство" 5 серия (16+)
 3:40 – Кр.тат концерт (6+)
 4:30 – М\ф "Лев Макс" 2 сезон, 3,4,5 серия на крт тат яз (6+)
 5:00 – М\ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)
 6:30 – Хаберлер. Афта (16+)
 7:00 – Наше право (6+)
 7:30 – Хаберлер. Афта (16+)
 8:00 – М\ф «Смешарики», «Новаторы» (6+)
 8:45 – М\ф «Фиксики» на кр.тат.яз (6+)
 9:00 – М\ф "Лев Макс" 2 сезон, 12,13,14 серия
 9:30 – Маматеке (6+)
 10:00 – Софрагья буюрыныз (6+)
 10:30 – Крымомания (12+) повтор от 18.08
 11:00 – Хаберлер.Афта (16+)
 11:30 – Ачык Лаф с Э. Меметовой (повтор) (16+)
 12:00 – В мире животных с Н.Дроздовым 148,149 (12+)
 13:30 – крт тат театр "Айнеджилар" 1,2 часть (12+)
 15:30 – Х\ф "10 шагов к успеху" (12+)
 17:30 – Х\ф "Кодовое название "Южный гром" (12+) 2 часть
 18:40 – Euromaxx (12+)
 19:20 – Crimea Motors (12+)
 19:30 – Спортивный характер (6+)
 20:00 – Хаберлер. Неделя (16+)
 20:30 – Кр.тат. театр (6+)
 21:30 – Х\ф "Большая игра" (12+)
 23:10 – Хаберлер. Неделя (16+)
 23:40 – Т\с "Убийство" 6 серия (16+)

Покупка недвижимости у родственников за маткапитал: законно или опасно?

Здравствуйте. Мы живем с родственниками мужа в одном доме. Получили сертификат на маткапитал после рождения второго ребенка. Хотим на эти деньги купить долю в доме родственников, чтобы стать полноправными собственниками. Насколько законна такая покупка и не считает ли Пенсионный Фонд такие сделки незаконным обналичиванием маткапитала?

Еще несколько лет назад Пенсионный Фонд России часто отказывал по таким сделкам ввиду их «сомнительности» – в сделках с родственниками отказывали, но такие отказы оспаривались в суде и суд, как правило, выносил положительные решения в пользу владельцев сертификатов. Сегодня практика покупки недвижимости или её части у родственников широко распространена и вполне законна.

Главное, чтобы Пенсионный Фонд не считал такую сделку заведомо мнимой или

притворной. Это значит, что при совершении сделки не преследуется цель обналичить материнский (семейный) капитал. Кроме того, сделка должна быть совершена точно так же, как и при покупке у стороннего продавца – при смене собственника меняется и порядок пользования жилым помещением.

Чтобы Пенсионный Фонд не заподозрил сделку по приобретению недвижимости у родственников мнимой и не оспорил её, должны быть выполнены ряд условий:

- купить жилье можно у практически любых родственников, в том числе и близких – отца, матери, бабушки, дедушки, брата, тёти или племянника, однако у супруга купить нельзя;
- родственники обязаны выписаться из жилья в случае покупки всего объекта недвижимости целиком;
- недвижимость должна быть оформлена в общую совместную собственность всеми членами семьи с выделением долей каждого из собственников по соглашению между членами семьи.

Совершение сделок с родственниками при покупке недвижимости на средства маткапитала по сложности такие же, как и для любых других продавцов. Совершить покупку собственными силами не составит большой сложности. Для большей уверенности можно получить консультацию в территориальном отделении ПФР, МФЦ и Росреестре.

Однако, если ПФР заподозрит стороны сделки в мошенничестве, то сделку могут аннулировать, потребовать вернуть средства маткапитала, договор купли-продажи признают незаконным а виновных привлекут к уголовной ответственности. Такая же мера ответственности ожидает и тех, кто использует нелегальные схемы обналичивания маткапитала. Объявления на столбах и в интернете о помощи за небольшой процент в обналичивании средств маткапитала – это прямая дорога к большим неприятностям с законом.

Подготовила Виктория РАСЛИНКИНА

Тяжелый спорт после 45... результат и последствия

Практически каждому из нас с самого детства внушали, что физкультура и спорт являются лучшими друзьями сильного и здорового тела. Безусловно, все мы согласны с этим... Однако как влияет именно тяжелый спорт после 45 лет? К чему могут привести такие нагрузки? И вообще, стоит ли заниматься тяжелым спортом, описано в следующей статье.

Как часто мы слышим фразу: «В здоровом теле здоровый дух». И не согласиться с этой фразой было бы и вовсе не правильно... Особенно остро мы начинаем ощущать желание быть здоровыми после 40 лет... А так как мы не привыкли делать что-то на половину или в облегченной форме, то тут же в омут с головой бросаемся в тяжелые тренировки, начинаем поднимать «железо», да чем больше, тем лучше... Ведь все же для здоровья, да и выглядеть хочется поэффектней, кого же не привлекают сильные руки и кубики на животе... Но за этой гонкой многие даже не задумываются о возможном вреде, который они причиняют сами себе.

К силовым тренировкам подходить нужно разумно. Нельзя сразу давать большие нагрузки, их следует наращивать постепенно.

После каждой жёсткой тренировки, независимо от возраста, телу требуется привести себя в норму, восстановиться. Основные механизмы здесь – еда и сон. Большинство людей тренируются либо ранним утром до работы, либо вечером после работы. В обоих случаях важно дать организму материал (пищу) для восстановления после занятия. Не менее важная роль здесь отводится и сну.

Если вы приняли решение заниматься



тяжелым спортом, вам необходимо спать как минимум 8 часов ночью и стараться еще часик выделить сну в течении дня.

После того, как питание и сон у вас будут приведены в норму, необходимо сбалансировать интенсивные и щадящие периоды в своей тренировочной программе. Это значит, что нельзя давать тяжелые нагрузки каждый день, необходимо, давать организму время на восстановление. При этом вовсе не значит, что вы должны резко бросать тренировки, а потом также резко их восстанавливать. Необходимо после тяжелой тренировки на следующий день, дать «легкую тренировку», включаю-

щие, например легкий бег трусцой и плавание.

Конечно, возрастной рубеж это вовсе не причина бросать интенсивные тренировки. Необходимо лишь подходить к физической активности более вдумчиво. Необходимо уделять повышенное внимание еде и сну для более эффективного восстановления. Необходимо заменить ежедневные интенсивные тренировки на чередование жёстких и лёгких дней. Заниматься после 40 можно, если делать это с умом.

Подготовила
Элина АНИСИМОВА

КУХНИ НАРОДОВ КРЫМА

АДЖАПСАНДАЛИ

ИНГРИДИЕНТЫ:

- Баклажаны - 1 кг
- Помидоры - 500 г
- Сладкий перец - 500 г
- Лук - 250 г
- Морковь - 250 г
- Острый зеленый перец - 1 стручок
- Чеснок - 1 головка
- Кинза, петрушка, базилик - по 1 пучку
- Уцхо-сунели (хмели-сунели) - 2 ч. л.
- Имеретинский шафран - 1/2 ч. л.
- Соль, свежемолотый черный перец - по вкусу
- Растительное масло - на глаз



Лиловые глянцево-баклажаны, пузатый красный сладкий перец, сочная морковь, сахарные помидоры, лук, чеснок, ароматные травы и специи – все эти краски и вкусы переплетаются в одном блюде грузинской кухни под названием аджапсандали. Овощи для аджапсандали тушат в большом чугунном казане без добавления воды, и особенно вкусен он на следующий день.

1. Баклажаны нарезаем кубиками 1,5x1,5 сантиметра. Посыпаем солью и оставляем на 30 минут. Промываем и подсушиваем. Обжариваем баклажаны в сковороде на растительном масле. Откладываем. На этой же сковороде обжариваем нарезанный лук до золотистого цвета. Добавляем морковь, натертую на крупной терке, полоски сладкого перца. Жарим, помешивая, 10 минут.
2. У помидоров удаляем кожицу (для этого их можно опустить в кипяток на 30 секунд) и измельчаем. Чеснок мелко рубим и добавляем к помидорам. Смешиваем баклажаны и смесь лука, моркови и перца. Добавляем помидоры и ставим тушить на небольшом огне 10 минут.
3. Измельчаем кинзу, петрушку и базилик. Добавляем в кастрюлю зелень и специи. Тушим еще 10 минут. Выключаем и даем остыть под крышкой еще минут 30.

Приятного аппетита!

ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА КРЫМА

Зеленогорье

Координаты: 44°52.612' с. ш. 34°42.930' в. д.



Зеленогорье – это небольшое село в живописной горной долине в юго-восточном Крыму, расположенное неподалеку заповедного урочища Панагия. Это одно из лучших мест для спокойного отдыха на лоне природы.

На окраине Зеленогорья находится горное озеро Панагия. Гладь озера выглядит зеленой из-за отражающейся в воде горной растительности. Озеро входит в состав одноименного урочища. Панагия с греческого языка означает «Пресвятая». На рассвете, при определенных погодных условиях туристы могут стать свидетелями настоящего чуда – на одной из окружающих озеро скал солнечные блики образуют так называемый Лик Святого. На расстоянии 1-1,5 км от озера Панагия находится еще три горных озера. А на расстоянии 6 км находится четвертое горное озеро с поразительно прозрачной и мягкой голубой водой, озеро так и называется – Голубое.

Всего в семи километрах от поселка, в естественной бухте расположен один из лучших крымских пляжей. Вода здесь невероятно чистая, а широкая прибрежная полоса обычно достаточно пустынна, ведь этот пляж находится в удалении от шумных курортов.

Величественные горы, ярко-синие воды горных озер, быстрая река Арпат и удивительный Арпатский водопад создают здесь неповторимые пейзажи, благодаря которым Зеленогорье часто называют Крымской Швейцарией.

ПОГОДА

	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	13	14	15	16	17	18	19
СИМФЕРОПОЛЬ	+28/+16	+25/+17	+27/+17	+29/+18	+29/+20	+30/+21	+31/+21
АРМЯНСК	+28/+21	+26/+23	+29/+23	+30/+23	+31/+24	+30/+25	+26/+22
КЕРЧЬ	+25/+19	+27/+22	+28/+22	+25/+23	+27/+25	+26/+26	+26/+25
СЕВАСТОПОЛЬ	+27/+19	+25/+20	+26/+21	+26/+21	+27/+23	+27/+23	+24/+22
ЧЕРНОМОРСКОЕ	+27/+20	+27/+23	+27/+22	+26/+23	+28/+26	+28/+25	+29/+26
ЯЛТА	+24/+22	+25/+22	+26/+23	+29/+23	+29/+22	+28/+23	+25/+22

Пресс-релиз Регионального отборочного тура фестиваля – конкурса крымскотатарской культуры «Къырым нагъмелери»

11 августа 2018 года с 11:00 до 16:00 в ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» (г. Симферополь, пер. Учебный, 8) состоится Региональный отборочный тур фестиваля – конкурса крымскотатарской культуры «Къырым нагъмелери».

Организаторы конкурса: Государственный комитет по делам межнациональных отношений и депортированных граждан Республики Крым, ГБУ РК «Дом дружбы народов», Администрация г. Симферополя, ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет».

Проявить свои таланты участники смогут в следующих номинациях:

1. Народный вокал.
2. Народная хореография.
3. Художественное слово.
4. Этнографические коллективы – коллективы с показом фрагментов народных праздников, обрядов, национальных игр.
5. Народная инструментальная музыка.
6. Декоративно-прикладное творчество.

Возраст участников конкурса не ограничен.

Программа фестиваля – конкурса:

- 9.00 - 10.00 – регистрация участников фестиваля-конкурса
- 10.00 - 10.45 – саундчек
- 11.00 - 15.00 – конкурсная программа
- 15.30 - награждение участников фестиваля-конкурса

Награждение участников:

- Предусматривается присуждение званий дипломантов I, II, III степеней, вручение дипломов участникам, благодарственных писем педагогам и руководителям коллективов и исполнителей.
- Дипломанты I, II, III степеней станут участниками Республиканского фестиваля-конкурса крымскотатарской культуры «Кефе гуллери» 27-28 октября 2018 г. в г. Феодосия.
- Положение о проведении фестиваля-конкурса можно посмотреть на нашем сайте: ddncrimea.ru (рубрика «О нас», раздел «Положения о мероприятиях»).

Приглашаем всех крымчан и гостей полуострова на фестиваль «Къырым нагъмелери»!



Как утолить информационный голод крымского татарина?



Подписной индекс 64561
1 месяц - 84 руб. 11 коп.
6 месяцев - 504 руб. 66 коп.

Подписной индекс 64565
1 месяц - 84 руб. 11 коп.
6 месяцев - 504 руб. 66 коп.

Подписной индекс 75298
2 месяца - 117 руб. 67 коп.
6 месяцев - 353 руб. 01 коп.

РАСЦЕНКИ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ГАЗЕТЕ «МЕРАБА»

Вид печатной рекламы	Цена
Рекламный блок	20 руб. за кв. см
Рекламное текстовое объявление до 50 слов	5 руб. за кв. см

Прием объявлений и рекламы по тел. +7 978 084 18 79

УГОЛЬ

щебень, песок
тырса, цемент

+7-978-968-80-80, +7(3652)51-21-83
e-mail: crimeatek@gmail.com

НЕДОРОГО